

SPIS TREŚCI

Wykaz ilustracji	XI
Zastosowane konwencje, często przytaczane skróty	XIV
Przedmowa wydawcy serii	XVI
Podziękowania wydawcy serii	XVIII
Przedmowa do wydania poprawionego	XIX
Przedmowa	XX
Podziękowania	XXIV
Wprowadzenie	1

CZĘŚĆ I

POCZĄTKI	13
Wprowadzenie do części I	15
Rozdział 1. Geologia, klimat i organizmy żywe	16
Geografia współczesnej Japonii	17
Przeszłość geologiczna	18
Oddziaływanie klimatu i prądów oceanicznych	23
Przeszłość świata zwierzęcego i roślinnego	27
Rozdział 2. Od pradziejów do rolnictwa	29
Wczesni zbieracze-łowcy	30
Późniejsi zbieracze-łowcy	33
Pojawienie się rolnictwa	39

CZĘŚĆ II

EPOKA ROLNICTWA ROZPROSZONEGO (400 P.N.E.–1250 N.E.)	45
Wprowadzenie do części II	46
Rozdział 3. Konsolidacja polityczna do 671 roku n.e.	51
Oddziaływanie kontynentu	52
Podstawy materialne	55
Walka o hegemonię	62

Rozdział 4. Ustanowienie porządku <i>ritsuryō</i> (672–750)	78
Wydarzenia polityczne	79
Źródła	84
Założenie stolicy	87
Utworzenie instytucji buddyzmu państwowego	92
Państwo <i>ritsuryō</i> w 750 roku	97
Szerszy kontekst	105
Rozdział 5. Faza adaptacyjna i rozkład <i>ritsuryō</i> (750–1250)	112
Opis wydarzeń politycznych	114
Elementy stabilności	125
Czynniki przemian	138
Rozdział 6. Klasyczna kultura wysoka (750–1250)	147
Początki	148
Rozkwit: wiek świetności <i>sekkanke</i>	151
Rozwinięcie: późny okres Heian	165

CZĘŚĆ III

EPOKA ROLNICTWA INTENSYWNEGO (1250–1890)	181
Wprowadzenie do części III	182
Rozdział 7. Stulecia zamętu (1250–1550)	187
Tendencje w produkcji i rozmieszczeniu	188
Opis wydarzeń politycznych	205
Rozdział 8. Kultura wysoka doby średniowiecza (1250–1550)	223
Kultura <i>kemmon</i>	225
Wydarzenia w życiu religijnym	243
Literatura ustna	253
Rozdział 9. Ustanowienie porządku <i>bakuhan</i> (1550–1700)	259
Opis wydarzeń politycznych	259
System <i>bakuhan</i> w 1700 roku	288
Rozdział 10. Epoka wzrostu (1590–1700)	302
Wymiary rozwoju	303
Odrodzenie Kioto	309
Świetność wspólnej kultury wysokiej	315

Rozdział 11. Zastój i rozkład (1700–1850)	323
Produkcja pierwotna: tendencje i ich implikacje	324
Tendencje kulturalne i polityczne	341
Rozdział 12. Kryzys i reorientacja (1800–1890)	366
Komplikacje w stosunkach zagranicznych	367
Reorientacja: w stronę industrializmu	380
CZĘŚĆ IV	
EPOKA INDUSTRIALIZMU: Wczesne dekadety	
(1890–CZASY WSPÓŁCZESNE)	
Wprowadzenie do części IV	405
Rozdział 13. Triumfy wczesnego okresu bezpośrednich rządów cesarskich (1890–1914)	415
Procesy polityczne w kraju	417
Kształtowanie się potęgi imperialnej	422
Rozwój kraju	432
Rozdział 14. Społeczeństwo i kultura wczesnego okresu bezpośrednich rządów cesarskich (1890–1914)	438
Problemy społeczne	439
Kultura intelektualna	458
Rozdział 15. Polityka i gospodarka późnego okresu bezpośrednich rządów cesarskich (1914–1945)	474
Polityka czasów zamętu	476
Wzrost wewnętrzny	492
Rozdział 16. Kultura i społeczeństwo późnej epoki bezpośrednich rządów cesarskich (1914–1945)	502
Zagadnienia społeczne	502
Kultura intelektualna	530
Rozdział 17. Droga do katastrofy (1914–1945)	550
Dyplomacja epoki zamętu	551
Pograżanie się w ogólnoświatowym zamęcie	565

Rozdział 18. Japonia epoki gospodarki rynkowej: polityka i gospodarka (1945–1990)	580
Sytuacja międzynarodowa	582
Przetrwanie i reorientacja (1945–1960)	585
Shōwa Genroku (1960–1990)	602
Rozdział 19. Społeczeństwo i środowisko naturalne (1945–1990)	622
Zagadnienia społeczne	622
Zagadnienia środowiska naturalnego	655
Rozdział 20. Kultura Japonii doby gospodarki rynkowej (1945–1990)	669
Media i przekaz medialny	670
Formy ekspresji kulturowej	680
Epilog: Japonia dzisiejsza i Japonia jutra	705
Zagadnienia bieżące	706
Szerszy obraz	726
Przypisy	745
ANEKSY	
Aneks A: Tabele uzupełniające	799
Aneks B: Pisownia słów chińskich: transkrypcja Wade’a-Gilesa oraz pinyin	804
Aneks C: Glosariusz terminów japońskich (w tym nazw własnych)	806
Aneks D: Literatura uzupełniająca	824
Piśmiennictwo o charakterze encyklopedycznym	824
Literatura uzupełniająca do części I	828
Literatura uzupełniająca do części II	830
Literatura uzupełniająca do części III	835
Literatura uzupełniająca do części IV	844
Indeks	867