

Spis treści

PRZEDMOWA	5
POŻARY I ŻYWIŁY	8
Skarby Szklanego Pałacu	8
Uratowane obrazy Rubensa	16
„PICASSO” z IBIZY	27
Bohater narodowy, oszust czy geniusz?	27
Fabryki fałszerzy	37
Giorgio de Chirico miał jednak rację	43
ODYSEJA ATLETY OLIMPIJSKIEGO	50
O nie wyjaśnionym miejscu znalezienia	50
Nielegalny eksport dzieł sztuki	60
W KAPLICY SYKSTYŃSKIEJ EPOKI KAMIENIA	70
Tajemnica Wielkiej Sali	70
„Zielony trąd” z Lascaux	78
Mikroorganizmy kontra malowidła naskalne	83

WYMARŁE, ZAPOMNIANE I ZMARTWYCHWSTAŁE	92
Lawa przykryła wszystko	92
Grozi zawaleniem — wstęp wzbroniony!	99
Pompejom zagrażają turyści i złodzieje	104
AKROPOL W NIEBEZPIECZEŃSTWIE	116
Marmur w promieniach gamma	116
Eksplozja w składzie prochu	130
Plastyczne szaty dla dziewcząt?	135
MIKROBY NA PORTALU	150
Konserwacja kamienia we Freibergu	150
Tam, gdzie działał Thomas Müntzer	162
SZTYLETEM, KWASEM LUB DYNAMITEM	173
Bezbronna Madonna	173
Herostratos z Hamburga	179
Bomby w Wersalu	191
ODKRYCIA I PRZEDSIĘWZIĘCIA	205
Bibliografia	219