

WPROWADZENIE

Wstęp	9
Historia i pamięć	13
<i>Przestrzeń żydowska</i>	19
Miejsce mniejszości	27
Mniejszość statystycznie nieistotna	29
<i>Paradisus Judaeorum</i>	31
Miejsce niebezpieczne	37
Chronologia i przestrzeń	40
Struktura publikacji	44
Materiał źródłowy	48

ROZDZIAŁ 1. KRAKÓW: WYTYCZANIE PRZESTRZENI ŻYDOWSKIEJ

<i>Przestrzeń żydowska getta krakowskiego (XV w.)</i>	55
Żydowska brama, żydowskie miasto	55
<i>hospites</i> / goście	58
<i>Servi camerae</i>	61
Gościnność: podwójne wiązanie	65
Kategoria <i>gościa</i> jako kod kultury	69
Mur za Żydami	71
Getto i gościnność	73
Dzierżawa i wynajem – praktyka	80
Odnowienie	84
Wypowiedzenie gościny	86

Sublokatorstwo	90
Regulamin wynajmu	95
Przemoc i przestrzeń	99
Model badawczy: wypowiedzenie gościny	105
Zakres i cel badawczy	105
Chronologia	106
A. Przemoc	106
A1. Przemoc fizyczna: pogrom	106
A2. Przemoc symboliczna: kontrakt sublokatorski	111
B. Rama narracyjna	120
B1. Pogrom jako zdarzenie losowe	120
B2. Ratunek i pomoc	122
B3. Wdzięczność, dobrowolność, grzeczność. Normalizacja i uwewnętrznienie roli	127
B4. <i>Città ideale</i> . Głos <i>gospodarzy</i> jako narzędzie analityczne	130

ROZDZIAŁ 2: PRODUKCJA PRZESTRZENI ŻYDOWSKIEJ

Teoria produkcji przestrzeni	139
Produkcja <i>przestrzeni żydowskiej</i>	146
Antysemityzm i nowoczesność	148
Męska wspólnota wojskowa	152
Chrzest Berka Joselewicza	156
Ciało Żyda	160
Ciało w ciele	164
Raj przednowoczesności	174
Kultura antysemicka	178
Produkcja hybryd	183

ROZDZIAŁ 3: WARSZAWA: ANTYSEMITYZM I NOWOCZESNOŚĆ

Warszawa (1): ciało miasta, ciało narodu	191
Walka z epidemią	196
Nowoczesny antysemityzm, antysemicka nowoczesność	203

Miasto i miazmaty	207
Warszawa (2): getto, rewir i ulice egzymowane	212
Dyskurs początków planistyki polskiej	226
Rewizja umowy sublokatorskiej	229
Cud braterstwa	232
Dobry Żyd z krzyżem	235
Zły Żyd z monetą	246
Spłata długu wdzięczności	248
Antysemityzm i nowoczesność: linia łączenia	254
Aneks o Zagładzie	262

ROZDZIAŁ 4: PRZESTRZEŃ ŻYDOWSKA NA PLACU GRZYBOWSKIM I ULICY PRÓŻNEJ

Pocieją (1): Pogrom jako narzędzie planistyczne	279
Pocieją (2): obrońcy Żydów	284
Plac Grzybowski (1): natura	289
Plac Grzybowski (2): walka z miazmatem	293
Kościół Wszystkich Świętych	302
Hańba miasta	308
Plac Grzybowski (3): historia urbanistyczna i społeczna	313
Plac Grzybowski (4): mienie żydowskie	327

ROZDZIAŁ 5: DYSKURS ODBUDOWY

Odbudowa i przebudowa	345
Warszawa oskarża	350
Krew narodu żydowskiego	357
Lud wejdzie do Śródmieścia	362
Nostalgia (1): patos i tandeta	375
Nostalgia (2): tęsknota za ruiną	387
Nostalgia (3): kapitalizm i katolicyzm	391
Ciepło, przytulnie, przedwojenne	398
Podsumowanie: <i>Przestrzeń żydowska</i>	407
Rok 1983	412

ROZDZIAŁ 6: RENESANS. PRZESTRZEŃ POŻYDOWSKA PRZY ULICY PRÓŻNEJ (1983–2005)

Egzotyczny świat.....	429
Jedyny relikw dzielnicy żydowskiej	438
Produkcja <i>przestrzeni pożydowskiej</i> (1): szczegóły technologii	451
Renesans żydowski w Polsce	457
Przedsiębiorstwo aryjskie	466
Podsumowanie: Druga śmierć miasta	476

EPILOG. LE PALAIS (2011–2013)

Nadbudowa.....	487
Ciągle widzę ich twarze.....	493
Dywerycja: Projekt Próżna	498
Produkcja <i>przestrzeni pożydowskiej</i> (2): podsumowanie	509
Koniec: <i>Le Palais</i>	514

Spis źródeł.....	521
Spis ilustracji.....	525
Bibliografia	531
Indeks nazwisk.....	563
Abstract.....	577