

Spis treści

1	Przychodzę na świat; dziadek znajduje mnie i nadaje mi imię; uczę się czytać; duchy; spotykam Annę Simpson	11
2	Wojenna historia dziadka, opowiedziana mi przez niego samego	31
3	Dalsza opowieść o moim wczesnym dzieciństwie; jakim człowiekiem był mój ojciec; Gryzielce; wypadek dziadka	57
4	Wciąż mam siedem lat; idę do Shumacherów; spotykam Trevora i Adama	83
5	Mam trzynasty rok; więcej o Annie; Walec Parowy	113
6	Mój czternasty rok; staję się mężczyzną; jak Willie znalazł skarb; klątwa Rorych; staję się pisarzem	145
7	Moje pierwsze opowiadanie „Willie Mann i fortuna Rorych” ...	179
8	Mam piętnaście lat; zabijam pana Simpsona	192
9	Moje szesnaste urodziny; zostaję wykryty, a Elsie nie traci czasu; pogrzeb pana Simpsona; dziadek czuje się lepiej	213
10	Mój szesnasty rok; ciąg dalszy; centryzm; jak postanowiłem podbić świat; nowy sen	247
11	List doktora Connora, który wiele wyjaśnia; odwiedzam Henry’ego Hutchinsa	291
12	Mój osiemnasty rok; następna potrójna runda; grzebię Frederica Simpsona; opowieść dziadka i jego odejście	321
13	Czuwanie przy dziadku; zakończenie jednych spraw i początek innych	361

Przejmujący, niezwykle, przepojony liryzmem debiut literacki Williama Kowalskiego podtrzymuje tradycję wielkiej gawędy Johna Irvinga i Wally'ego Lamba.

BEKART EDDIEGO – nieślubny błękitnooki syn Eddiego Manna, pilota poległego w Wietnamie, oraz nieznanej matki.

Billy zjawia się w koszyku pod drzwiami domu przodków, niegdyś okazałego, obecnie zaś podupadłego i nawiedzonego przez duchy. Osamotniony i zgorzkniały dziadek Thomas ofiarowuje wnukowi miłość i fascynujące opowieści o rodzinie Mannów.

Historie o przodkach i własne doświadczenia wyjaśniają Billy'emu znaczenie odwagi i tchórzostwa, życia i śmierci, a także wagę i piękno rodzinnej przeszłości, kształtującej ludzki los.