

Spis treści

Od autora.	5
-----------------	---

ROZDZIAŁ 1.

Wprowadzenie teoretyczne: autobiografizm i interpretacja ...	9
Autobiografizm	9
Interpretacja	32

ROZDZIAŁ 2.

Biografia	39
Genealogia.	40
Dziecko, gimnazjalista (1907–1924; Austro-Węgry, Polska) ...	43
Student, podchorąży, plastyk, pisarz, cygan (1924–1939; Pol- ska, Francja)	49
Żołnierz, malarz, pisarz (1939–1946; Polska, Węgry, Francja, Wielka Brytania)	81
Pisarz, malarz, radiowiec, dziennikarz (1946–1975, USA) ...	115

ROZDZIAŁ 3.

Historia o Elektrze-Nietocie	137
<i>[Elektra]</i>	137
<i>Co nowego w kinie?</i>	163
Helena Haupt – okruciny biografii	172
<i>Co nowego w kinie?</i> (cd.)	177
<i>Elektra [I]</i>	178
<i>Elektra [II]</i>	198
„Brat i siostra”	199
Historia o Nietocie	202

ROZDZIAŁ 4.

„Autentyki”: przestrzeń, czas, postacie i zdarzenia	211
<i>Opowiadania</i> (1946)	213
<i>Pierścień z papieru</i> (1963)	262
<i>Ostatni zbiór opowiadań</i> (1972).....	278

ROZDZIAŁ 5.

Dwie interpretacje.....	290
<i>Pierścień z papieru</i>	291
<i>Lutnia</i>	298
Aneks	307
Bibliografia twórczości literackiej Zygmunta Haupta w latach 1935–1975	307
Bibliografia rysunków Zygmunta Haupta w latach 1933–1975	316
Bibliografia	331
Indeks nazwisk	347
Haupt. The Monograph. (Summary)	359
Spis treści.....	361