

Inhalt

- Endre Hárs / Károly Kókai / Magdolna Orosz: Zum Geleit 7
- Endre Hárs: Urbane Topographien der k. u. k. Monarchie. Über die Praxis des Städtevergleichs 9
- Dezső Ekler / Máté Tamáska: Ringstraßen im Vergleich. Varianten auf eine städtebauliche Idee in Wien, Budapest und Szeged 25

Die Gestaltung der Stadt

- Julia Rüdiger: Die Wiener Ringstraße. Konkurrenz der Stile in einem disparaten Ensemble 63
- Károly Kókai: Die Wiener Ringstraße in der kunsthistorischen Literatur 81
- Wilfried Seipel: Das Kunsthistorische Museum in Wien. Ein Gesamtkunstwerk des Historismus und seine Vorgeschichte 92
- Johannes Bouchain: Der alternative Ringstraßen-Plan von Adolf Loos. Ein Spaziergang durch ein anderes Wien 109
- Richard Schweitzer: Die Wiener Ringstraße ... gibt es ein danach? Fragen zur Zukunft eines Prachtboulevards 121

Schreiben über die Stadt

- Andrea Seidler: Wien ohne Pomp und Prunk: die Stadt als Lebensraum im späten 18. Jahrhundert. Zu den Großstadtschriften Josef Pezzls, Joachim Perinets und Joseph Richters 143
- Benedek Tóth: Alte und neue Städte: Bauprojekte in Wien und Budapest im Feuilleton des 19. Jahrhunderts 150

Amália Kerekes / Katalin Teller: En passant. Zur minimalistischen Symbolik der Budapester Ringstraße 1916-1920	165
Endre Hárs: „Die obdachlose Stadt“. Der Wiederaufbau von Szeged in Kálmán Mikszáths Publizistik	176

Stadtliteratur

Detlef Haberland: Ferdinand von Saars poetischer Blick auf die Wiener Ringstraße – Gesellschaftskritik und Konservatismus	197
Wolfgang Müller-Funk: Melancholie eines Imperiums. Ferdinand von Saars Konstruktionen von „Neu-Wien“	209
Magdolna Orosz: Das Bild der Stadt in Gyula Krúdy's Prosa	221
Daniela Finzi: Zwischen Freud'schem ‚Familienroman‘ und Bal'scher ‚Cultural Analysis‘: Edmund de Waals <i>Der Hase mit den Bernsteinaugen</i>	235
Krisztina Kovács: The flâneur in Hungarian Literature. Budapest and Szeged in Classic and Contemporary Literary Modernism	249

Der Blick auf die Stadt

Peter Plener: 70 Klafter über dem Garten zu Babel. Adalbert Stifter und der Spielraum des Glacis	261
Tamás Lénárt: Ringstraße als Perspektive. Stadtplanung und Stadtfotografie in Budapest um die Jahrhundertwende	278
Irén Fári: The Rebuilding of Szeged in Photographs	288
Abbildungsverzeichnis	304
Die Autorinnen und Autoren des Bandes	308