

SPIS RZECZY

Wstęp	5
Rozdział I. Ludność Kalisza, jej struktura społeczna i narodowościowa	13
Rozdział II. Instytucjonalne podstawy życia literackiego	22
Szkoła	22
Teatr	36
Prasa	53
Towarzystwa	81
Księgarnie, czytelnie i biblioteki	93
Drukarnie i druki	112
Rozdział III. Pozainstytucjonalne formy życia literackiego	126
Życie towarzyskie i tradycje salonu literackiego	126
Deklamacje	142
Teatr amatorski	147
Odczyty i prelekcje	153
Rozdział IV. Region i środowisko ludzi pióra	159
Kształtowanie się świadomości regionalistycznej	159
Środowisko literackie	166
Korespondenci i korespondencje	175
Miasto jako temat literacki	187
Rozdział V. Z twórczych dokonań	205
W poszukiwaniu modelu poezji. Zamiary i możliwości	205
Literatura „gazetowa”, czyli w kręgu małego realizmu i melodramatu	234
Rozdział VI. W nurcie ogólnonarodowego życia literackiego	257
Rola prasy warszawskiej	257
Formy kultu pisarzy	269
Uwagi końcowe	286
Komentarze	297
Przypisy	299
Biogramy	323
Kalendarium	347
Indeks osób	362
Spis ilustracji	380