

texte

psychoanalyse. ästhetik. kulturkritik.

Begründet 1981 von
Alois Tafertshofer und Gunther F. Zeillinger
Herausgegeben von
Ulrike Kadi, August Ruhs,
Karl Stockreiter, Gerhard Zenaty

Mit finanzieller Unterstützung der
Österreichischen Arbeitskreise für Psychoanalyse
und der Wissenschaftlichen Gesellschaft der
Arbeitskreise für Psychoanalyse in Österreich.

Gedruckt mit Förderung des Bundesministeriums
für Wissenschaft und Forschung
sowie des Bundeskanzleramtes
der Bundesrepublik Österreich.

Redaktion:
Univ.-Prof. Dr. August Ruhs
Landskrongasse 5/14, A-1010 Wien, e-mail: august.ruhs@meduniwien.ac.at

Redaktion für Deutschland:
Dr. Annemarie Laimböck, Andechsstraße 52 D,
A-6020 Innsbruck, Tel./Fax: +43/512/39 57 74

Bitte beachten Sie die Hinweise für die Autoren.

Wissenschaftlicher Beirat:
Joseph-Christian Aigner (Bregenz)

Thomas Ballhausen (Wien)

Irene Berkel (Innsbruck)

Wolfgang Berner (Hamburg)

Raymond Borens (Basel)

Johannes Cremerius † (Freiburg)

Rainer Danzinger (Graz)

Christine Dierks (Wien)

Werner Ernst (Innsbruck)

Insa Härtel (Berlin)

Rudolf Heinz (Düsseldorf)

Michael Kronen (Salzburg)

Hermann Lang (Würzburg)

Thomas Leithäuser (Bremen)

Lydia Marinelli † (Wien)

Felix de Mendelssohn † (Wien)

Emilio Modena (Zürich)

Norbert Nagler † (Salzburg)

Paul Pass (Graz)

Karl-Josef Pazzini (Berlin)

Johannes Ranefeld (Wien)

Elisabeth Schlebrügge (Wien)

Inhalt**Editorial**

7

Bodo Kirchner

Das Meer des Zweifels und die Inseln der Liebe

11

Thomas Pollak

Digitalisierung – Geschlechtsidentität – Liebe
Versuch einer psychoanalytischen Annäherung

25

Angelika Staehle

Angst zu lieben – Vermeidung des Anderen

43

Mathias Hirsch

Liebe in der Psychotherapie – unmöglich, erwünscht, gefährlich?

66

Edith Seifert

Zur Optimierung des Genießens
Selbstverwirklichung ohne Lustprinzip?

81

Manfred Mittermayer

Liebeswünsche. Einige Beispiele aus Literatur und Film

99

Die Autoren

121

Hinweise für die Autoren

123

Hinweise für die Abonnenten

124