

Spis rzeczy

- 7 MAŁGORZATA GRZEGORZEWSKA, MACIEJ GANCZAR
Przedślowie. Pandemia albo końcówka

I. Słowa

- 19 HANNA SERKOWSKA
Przeklinać ciemność czy chwalić światło? O kronikach pandemicznych
A.D. 2020
- 40 MAŁGORZATA GRZEGORZEWSKA
Miłość i karnawał w czasach zarazy. Przyczynek do epidemicznej
lektury *Wieczoru Trzech Króli*
- 53 KLAUDIA ŁĄCZYŃSKA
Annus horribilis. Thomasa Dekkera kronika czasu zarazy
- 65 THOMAS DEKKER
Rok pełen dziwów (fragment)
- 68 IRENEUSZ GIELATA
Opowieść i zaraza
- 82 AGNIESZKA KUNICZUK
„Kiedy jest cholera, najlepiej siedzieć w domu”. Sienkiewicz
i przyjaciele wobec pandemii



II. Obrazy

- 93 CHRISTINE MOISAN-JABLONSKI
Obrazowanie zarazy w sztuce europejskiej od połowy XIV do końca
XVIII wieku. Zarys problematyki
- 126 TADEUSZ LUBELSKI
Świat z balkonu albo *amor fati*

- 136 TOMASZ BIELAK
Nieuchronne. Wybrane mediatyzacje i mediacje pandemii a dyskurs
maladyczny

III. Terytorium zarazy

- 153 ANETA NITSCH-OSUCH
Nihil novi. O pandemii z perspektywy lekarki epidemiolożki
- 161 PAWEŁ GRABOWSKI
Doświadczenia lekarza z wiejskiego hospicjum. Co mi pokazała i czego
mnie nauczyła pandemia
- 167 Indeks osób