

Spis treści

Przedmowa	10
-----------	----

Od jaskiń do cywilizacji

1	Człowiek-lew. Pierwsi artyści	15
2	Zwierzęca magia. Prehistoryczni malarze	19
3	Historie obrazkowe. Starożytni malarze, rzeźbiarze i skrybowie	23
4	Świat według Echnatona. Faraon i jego artyści	27
5	Życie płynie dalej. Grobowiec Tutanchamona	31
6	Opowieści podróżników. Klitias, malarz waz	35
7	Wielkie idee. Fidiasz i Partenon <i>Ateny, Grecja, około 432 roku przed naszą erą</i>	39
8	Fabryka wojowników. Rzemieślnicy Szy Huang-ti	45
9	Wysokie wymagania. Imperator i rzeźbiarz	49
10	Radość dla oczu. Rzymski malarz	53

Święte miejsca

11	Oko w oko. Mozaicysta w kościele Mądrości Bożej	59
12	Sen kaligrafa. Ibn al-Bawwab	63
13	Człowiek z gór. Fan Kuan	67
14	Świątynia na wodzie. Budowniczkowie Angkor Wat <i>Angkor Wat, Królestwo Khmerów, XII wiek</i>	71
15	Blask fantastyczny. Mistrzowie witraży z Chartres	77
16	Tak to musiało wyglądać. Giotto	81
17	Blaski i cienie życia. Średniowieczni iluminatorzy i miniaturzyści	85
18	Tęgie głowy. Brązownicy z Ife	89
19	Śnieżne anioły. Andriej Rublow	93

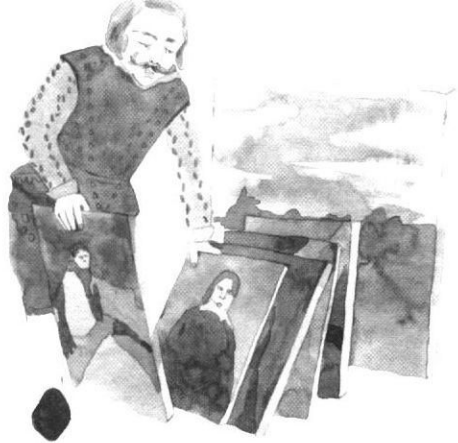


Wielkie ambicje

20	Odkrywanie przyszłości. Donatello <i>Florencja, Włochy, XV wiek</i>	99
21	Najmniejszy szczegół. Jan van Eyck	105
22	Lot ku słońcu. Aztekowie	109
23	Pod powierzchnią. Leonardo da Vinci	113
24	Poświęcenie i sława. Albrecht Dürer	117
25	Posąg ukryty w kamieniu. Michał Anioł	121
26	Sztuka filozofowania. Rafael	125
27	Noc jest młoda. Tycjan	129

Prawdziwe historie

28	Jak po lodzie. Pieter Bruegel (zwany Chłopskim)	135
29	Król gepardów. Basawan i Dharm Das	139
30	Pokarm dla duszy. Caravaggio	143
31	Dziewczyna z kwiatami. Rembrandt <i>Amsterdam, Holandia, XVII wiek</i>	147
32	Malarstwo to ja. Artemisia Gentileschi	153
33	Dzień dobry! Diego Velázquez	157
34	Wyobraź sobie, że tam jesteś. Claude Lorrain	161
35	Im dłużej patrzysz. Johannes Vermeer	165
36	Domek z kart. Jean-Baptiste-Siméon Chardin	169



Rewolucja!

37	Burza i cisza. Jacques-Louis David	175
38	Nie ma bohaterów. Francisco Goya	179
39	Skąły, kamienie, drzewa. Caspar David Friedrich	183
40	Pod falą. Katsushika Hokusai	187
41	Chemia sztuki. William Henry Fox Talbot	191
42	Ja wam pokażę! Joseph Mallord William Turner <i>Londyn, Anglia, początek XIX wieku</i>	195
43	Plan kampanii. Gustave Courbet	201
44	Warte każdego centa. Frederic Edwin Church	205

Zobaczyć to samo inaczej

45	Kolebka sztuki. Berthe Morisot	211
46	Otwarte przestrzenie. Claude Monet <i>Paryż, Francja, koniec XIX wieku</i>	215
47	Ułamek sekundy. Eadweard Muybridge	221
48	Z czego składa się kolor? Georges Seurat	225
49	Gwiazdzista noc Vincenta. Vincent van Gogh	229
50	Ręce rzeźbiarki. Camille Claudel	233
51	Wszystko się łączy. Paul Cézanne	237

Wojna i pokój

52	Wytnij, wklej. Georges Braque	243
53	Wszystkiego najlepszego! Marc Chagall	247
54	W koło Marcelu. Marcel Duchamp	251

55	Towarzysze! Warwara Stiepanowa <i>Moskwa, ZSRR, lata trzydzieste XX wieku</i>	255
56	Okrągła rocznica. Wassily Kandinsky	261
57	Dziewczyna między światami. Frida Kahlo	265
58	Morze snów. Joan Miró	269
59	Kłamstwo, które mówi prawdę. Pablo Picasso	273
60	Kamienie i bomby. Henry Moore	277
61	Na śmietniku historii. Kurt Schwitters	281

W tygłu sztuki

62	Prosto z puszki. Jackson Pollock <i>Nowy Jork, Stany Zjednoczone, lata pięćdziesiąte XX wieku</i>	287
63	Niebieski poranek. Henri Matisse	293
64	Co tu się wydarzyło? Anselm Kiefer	297
65	Mój Sen. Emily Kame Kngwarreye	301
66	Wejść do środka. Louise Bourgeois	305
67	Zaczarowane kapsle. El Anatsui	309
68	Zasiewanie ziarna. Ai Weiwei	313

Mapa świata	316
Chronologia	318
Słowniczek	324
Spis dzieł sztuki	326
Nota od autora	331
Podziękowania	332
Nota o autorze	333
Źródła reprodukcji	334