

INHALTSVERZEICHNIS

Kurze biographische Skizze des Dichters	5
Max Frisch über sich selbst	8
Kleine Bibliographie	13

Zu Andorra

Entstehung und Aufnahme des Stückes	15
Gang der Handlung in „Andorra“	17
Charakterbilder der Hauptpersonen	24
Kurze Interpretation des Stückes	26
Dokumente und Gedanken zum rassischen Vorurteil und zur Judenverfolgung	32
Zitate	40

Dispositionen und Aufsätze:

1. Welche Rolle spielt das Vorurteil in „Andorra“ von
Max Frisch? 42
2. Kann man das Stück „Andorra“ von Max Frisch als
eine Tragödie bezeichnen? 42
3. „Die Lüge ist ein Egel, sie hat die Wahrheit ausge-
saugt.“ — Was bedeuten diese Worte in „Andorra“? .. 43
4. Welche Wahrheit wird in dem Stück „Andorra“ gesagt? 44

Zu Biedermann und die Brandstifter

Entstehung und Aufnahme des Stückes	46
Gang der Handlung in „Biedermann und die Brandstifter“	53
Charakterbilder der Hauptpersonen	57
Kurze Interpretation des Stückes	59
Zitate	61

Dispositionen und Aufsätze:

1. Woher kommt in Max Frischs „Biedermann und die
Brandstifter“ das Unheil? 63
2. „Die beste und sicherste Tarnung ist noch immer die
blanke und nackte Wahrheit.“ Was meint Max Frisch mit
diesem Wort aus „Biedermann und die Brandstifter“? 64

3. „Feuergefährlich ist viel, aber nicht alles, was feuert, ist Schicksal“	65
4. Was meint Max Frisch damit, daß er sein Stück „Biedermann und die Brandstifter“ ein „Lehrstück ohne Lehre“ nennt?	66

Zu beiden Stücken

Sprachliche und sachliche Erläuterungen	67
Der historische Hintergrund beider Stücke	73