

SPIS TREŚCI

Do czytelnika	9
Autorskie kalendarium opisywanych zdarzeń w latach 1647–1667.....	11
Wstęp. Obłęd 1666. Mątwy	19
Tyle eksperymentu z zakresu socjologii literatury	21
Wprowadzenie	25
Rozdział I. Socjologiczne tropy	47
1.1. O wojnie. Herodot, Tukidydes, Clausewitz, Aron	47
1.2. Pomiedzy historià a socjologià. Według Ludwika Kubali	
<i>Wojna moskiewska 1654–1655. Przyczynek do dyskusji</i>	70
1.2.1. <i>Konfiskata wojny</i> . Imaginarium – pomiedzy historià	
a wyobrazeniem społecznym	77
1.2.2. Wojna (prawie) dwudziestoletnia 1648–1667?.....	86
1.2.3. Przysięga w Perejasławiu	100
Rozdział II. Socjolog w świecie tekstu historycznego	111
2.1. Bezpowrotne straty – kultura kresowa w czasie rzezi	111
2.2. Historia według Kubali w zwierniadle esejów Stempowskiego.....	119
Rozdział III. Moskiewski potop – czas próby	125
3.1. 1648–1654 – Hybrydowa wojna cara.....	125
3.2. Prawosławna rekonkwista	131
3.3. Polsko-litewski hołd Karolowi Gustawowi – mit i rzeczywistość	138
3.4. Czy Rosja mogła zająć całą Rzeczpospolitą?	142
Rozdział IV. Utracone zwycięstwa	151
4.1. Cel wojny – całkowite wyeliminowanie siły zbrojnej przeciwnika.....	153
4.2. Zwycięskie kampanie w wojnie z Moskalami na przykładzie kampanii	
1661/1662	166
4.3. Bitwa pod Mątwami – na drodze do upadku Rzeczypospolitej	177
4.4. Zaprzepaszczone ofiary	190