

Wykaz skrótów	7
Wykaz symboli i znaków graficznych	9
Wstęp	13

ROZDZIAŁ 1

Wokół początków, rozwoju i charakterystyki językoznawstwa kognitywnego	19
1.1. Narodziny ruchu językoznawstwa kognitywnego	19
1.1.1. Istota nowego ruchu kognitywnego	19
1.1.2. Kontrreakcja na generatywizm Noama Chomsky'ego	21
1.2. Pionierzy ruchu kognitywnego	23
1.3. Główne założenia i tezy językoznawstwa kognitywnego	29
1.4. Rola semantyki w nurcie kognitywnym	38
1.5. Mechanizmy poznawczo-interpretacyjne w nurcie kognitywnym	43
1.6. Podsumowanie	54

ROZDZIAŁ 2

O dyskursie w nurcie poetyki kognitywnej	57
2.1. Wprowadzenie pojęcia tekstu i dyskursu	57
2.1.1. Istota i charakterystyka tekstu	58
2.1.2. Tekst a dyskurs	62
2.2. Pojęcie literatury	65

2.3. O poetyce i poetyce kognitywnej	67
2.1.1. Istota i rola poetyki	68
2.3.2. Początki i rozwój poetyki kognitywnej	72
2.3.3. Implikacje teoretyczne w poetyce kognitywnej	76
2.4. Klasyfikacja tekstów: różne rodzaje typologii	78
2.5. Język figuratywny i dosłowny oraz charakterystyka środków stylistycznych	95
2.5.1. Znaczenia dosłowne, niefiguratywne i przenośne	96
2.5.2. Figury retoryczne i środki stylistyczne	97
2.6. Podsumowanie	108

ROZDZIAŁ 3

Odczytać rzeczywistość – kilka praktycznych modeli i narzędzi analitycznych	111
3.1. Wprowadzenie: podstawowa i rozszerzona koncepcja poznania	111
3.2. Językowy obraz świata jako tło analiz kognitywnych	113
3.3. ETAP I analizy: Wiedza encyklopedyczna na temat bytów	118
3.4. ETAP II analizy: Badanie eksperymentalne osadzone w kontekście	121
3.4.1. Rodzaje uruchamianych procesów poznawczych i typy kontekstu	122
3.4.2. Kognitywne modele analizy podczas badania eksperymentalnego	127
3.5. ETAP III analizy: Definicja kognitywna	144
3.6. Podsumowanie	146
Zakończenie i uwagi końcowe	149
Bibliografia	153
Summary	171
Indeks rzeczowy	175