

Inhalt

Einleitung	11
1. Untergang oder Übergang?	13
2. »Es gibt noch eine andere Welt«	55
3. Eine kohärente Haltung – imprägniert mit Zweifel	92
4. »Ich will für diesen Tag schreiben und für die Veränderung dieses Tages«	134
5. Vietnam!	172
6. Neunzehnhundertachtundsechzig	203
7. Persona non grata	254
8. Selbsttherapie für einen Neuanfang	281
9. Retrospektive, um dem jetzigen Ich näherzukommen ...	327
10. Ästhetik eines Widerstands für Zeiten des Dennoch	389
Peter Weiss – Leben und Werk	443
Quellen- und Literaturverzeichnis	448