

Spis treści

Wstęp (Andrzej Kozieł)	7
----------------------------------	---

1. Eseje

Ewa Łużyniecka Średniowieczna architektura kościoła klasztorного Wniebowzięcia NMP w Lubiążu	13
Romuald Kaczmarek Średniowieczne elementy wyposażenia i wystroju kościoła klasztorного Wniebowzięcia NMP w Lubiążu. Próba rekonstrukcji	31
Jan Wrabec Barokizacja architektury kościoła klasztorного Wniebowzięcia NMP w Lubiążu	57
Artur Kolbiarz, Andrzej Kozieł Barokizacja wystroju i wyposażenia kościoła klasztorного Wniebowzięcia NMP w Lubiążu	83
Grzegorz Grajewski Konserwacja zabytków opactwa Cystersów w Lubiążu do 1945 roku	117
Andrzej Kozieł Losy wyposażenia i wystroju kościoła klasztorного Wniebowzięcia NMP w Lubiążu po 1943 roku	129
Adam Organisty, Małgorzata Wyrzykowska Muzeum Willmanna, czyli „świątynia sztuki” w Lubiążu. Propozycje rewitalizacji kościół klasztorного Wniebowzięcia NMP	149

2. Katalog

A. Detal architektoniczny	167
B. Malowidła ściennie i witraże	185
C. Portale i balustrady	207
D. Ołtarze	221
E. Ambona	331
F. Prospekt organowy	335
G. Stalle, łóże opackie i konfesjonały	339
H. Kraty	457
I. Kandelabr	471
J. Obrazy	475
K. Rzeźby	521
L. Płyty nagrobkowe	535
M. Kaplica Książęca	569
N. Kaplica Loretańska	623

Bibliografia	635
------------------------	-----