

Spis treści

Wstęp

KRYSTYNA HESKA-KWAŚNIEWICZ, KATARZYNA TAŁUĆ	7
---	---

Rozwój krytyki

„Kopciuszek” na literackich salonach. Rozwój krytyki literatury dla dzieci i młodzieży w latach 1945—1989

MAŁGORZATA WÓJCIK-DUDEK	13
-----------------------------------	----

Poezja i proza

Pokój z poezją — liryczne (prze)meblowania

MAŁGORZATA WÓJCIK-DUDEK	37
-----------------------------------	----

Książka harcerska. Od zapomnienia do przypomnienia

KRYSTYNA HESKA-KWAŚNIEWICZ, MARTA NADOLNA-TŁUCZYKONT	56
--	----

Powieść dla dziewcząt w latach 1969—1980. Niekoniecznie zgodnie z paradygmatem

BARBARA PYTLOS	74
--------------------------	----

Przemiany powieści historycznej dla młodzieży w latach 1945—1980

BARBARA PYTLOS, MAŁGORZATA GWADERA	98
--	----

Powieść biograficzna dla młodego odbiorcy. Sylwetki artystów

KATARZYNA BERETA 116

Literatura popularnonaukowa w okresie PRL-u

MAŁGORZATA GWADERA 135

Proza fantastycznonaukowa w PRL-u

MARLENA GĘBORSKA 158

Komiks w PRL-u

KATARZYNA TAŁUĆ 176

Szkoła — biblioteka — księgarnia

Lektury w programach dla szkoły podstawowej z lat 1949—1989

KAROLINA JĘDRYCH 205

Biblioteki publiczne dla dzieci i młodzieży w PRL-u

HANNA LANGER 224

Baśń na polskim rynku wydawniczo-księgarskim w latach 1945—1989

SYLWIA GAJOWNIK 253

Serie wydawnicze dla dzieci i młodzieży w latach 1945—1989

BEATA LANGER 267

Wznowienia książek z dwudziestolecia międzywojennego

MARTA NADOLNA-TŁUCZYKONT 286

Książka zabawka na polskim rynku wydawniczo-księgarskim w PRL-u

AGNIESZKA MAROŃ 295

Sztuka książki

Ilustracje w książkach dziecięco-młodzieżowych w okresie PRL-u

SYLWIA GAJOWNIK 313

Indeks osobowy 333