

# Inhalt

- 7 Vorbemerkung
- 9 László F. Földényi: Im Windmühlenkampf der Künste
- 14 Julianna Wernitzer: Ist die Literatur eine gesellschaftliche oder eine Privatangelegenheit?
- 18 György Dalos: Propheten und Handwerker.  
Kurze Einführung in die Problematik der ungarischen Literatur
- 22 Der Atem der Geschichte. Literarische Wende in Ost und West  
Diskussion mit György Dalos, Márton Kalász, Éva Karádi,  
Ryszard Krynicki, Erich Loest, Bernd Leistner und Júlia Váradi
- 34 Macht des Wortes. Hat sich die Rolle des Autors in der Gesellschaft verändert?  
Diskussion mit Friedrich Dieckmann, István Eörsi, Angela Krauß,  
Alain Lance, Ivan Pokorný und Sándor Radnóti
- 48 Éva Karádi: Literarische Wende in Ost und West.  
Einfluß historischer Zäsuren und Brüche auf die Literatur und den Literaturbetrieb  
im östlichen Mitteleuropa nach 1989/90
- 50 László Márton: Zeitzeichen. Entlastet, am Rande. Die ungarische Literatur seit 1989
- 53 Biographische Angaben