

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
---------------	---

### I Aufsätze, Analysen, Essay

Hartmut Böhme: Bildung, Fetischismus und Vertraglichkeit in Leopold von Sacher-Masochs <i>Venus im Pelz</i> .....	11
Ingrid Spörk: „Ich sehne mich so sehr danach von Ihnen getreten zu werden“ Zu einigen Stereotypen in Leopold von Sacher-Masochs Leben und Werk .....	41
Holger Rudloff: Zum Einfluß von Leopold von Sacher-Masochs Roman <i>Venus im Pelz</i> auf Heinrich Manns frühe Romane „In einer Familie“ und „Zwischen den Rassen“ .....	72
Alexandra Strohmaier: Auto(r)genesis. Zur Konstitution des masochistischen Subjekts im narrativen Akt .....	90
Peter Deutschmann: Die Wahrheit der Gewißheit des Masochisten. Sacher-Masoch mit Hegel und Lacan .....	121
John K. Noyes: Vernunft, Leidenschaft und der Liberalismus des neunzehnten Jahrhunderts in Sacher-Masochs <i>Venus im Pelz</i> .....	146
Werner Michler: <i>Venus im Pelz</i> und „Kampf um's Dasein“ .....	166
Maria Kłanska: Das Bild der jüdischen Gemeinschaft in Galizien beziehungsweise Polen im Schaffen Sacher-Masochs .....	193
Larissa Polubojarinova: Sacher-Masoch und die Slawen .....	222
Pascal Quignard: Die Sprache der Ebene .....	251

Peter Deutschmann: Die Wahrheit der Gewißheit des Masochisten.

    Sacher-Masoch mit Hegel und Lacan .....

121