

Spis treści

WSTĘP	7
-----------------	---

CZĘŚĆ I

Włóczyć się i spoglądać (Rousseau, Chateaubriand)	19
Spoglądać i pisać zamiast żyć (Senancour)	59
Patrzeć i nic nie zobaczyć (Amiel, Macpherson, Turner, Mallarmé)	85

CZĘŚĆ II

Bo tylko w smutku dostrzec można talent (Madame de Staël)	105
Zobaczyć w sobie nic (Amiel)	125
Bezsilne spojrzenie za oddalającym się życiem (Delacroix)	147

CZĘŚĆ III

O zgubnych skutkach spoglądania przez okno (Flaubert)	175
Spoglądać w zamącone zwierciadło (Baudelaire)	205
Za okno i z powrotem (Balzac, Baudelaire, Hasenclever)	231
ZAKOŃCZENIE	249
NOTA BIBLIOGRAFICZNA	255

INDEKS NAZWISK	257
INDEKS RZECZOWY	263
SUMMARY	265