

### *Inhaltsverzeichnis:*

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort   | 7   |
| U. Weinzierl (Wien): Zur Problematik des österreichischen Exils und seiner Erforschung.               | 9   |
| M.H. Würzner (Leiden): Die österreichische Exilliteratur in den Niederlanden 1934-1940.               | 23  |
| U. Langkau-Alex (Amsterdam): Karl Kautsky in den Niederlanden.  | 39  |
| P. Stoop (Amsterdam): Der Anschluß Österreichs in der niederländischen Presse.                        | 67  |
| G. Herrnsstadt-Steinmetz (Wien): Jean Améry.  | 97  |
| J. Bossinade (Nijmegen): Ödön von Horváth.  | 107 |
| Th. Biene (Münster): Uriel Birnbaum im niederländischen Exil.   | 127 |
| K. Zijlmans (Leiden): Uriel und Menachem Birnbaum.  | 145 |
| M.M. Boom (Leiden): N.H.J. Kraus, einer Wiener Photograph in den Niederlanden.                        | 157 |
| J. Hoogeveen (Leiden): Otto Neurath.  | 165 |
| E. Kiss (Budapest): Die Bedeutung der Emigration in der Entwicklung der Gedankenwelt Karl Mannheims.  | 175 |
| Bibliographie der wichtigsten Werke der österreichischen Exilliteratur in den Niederlanden 1934-1940. | 189 |
| Die Autoren der Beiträge  | 199 |