

INHALT

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
2. JENNY ERPENBECK: LEBEN UND WERK	9
2.1 Biografie	9
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	12
Die Flüchtlinge auf dem Berliner Oranienplatz	12
Moderne deutschsprachige Literatur: Flucht und Asyl	15
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	16
Biografie und Historie	16
3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	19
3.1 Entstehung und Quellen	19
3.2 Inhaltsangabe	22
3.3 Aufbau	65
Die Montage	65
Intertextualität	66
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	69
Hauptfigur Richard	70
Die Flüchtlinge	73
Raschid	73
Osarobo	75
Karon Anubo	77
Awad	79
Apoll, der Junge	81

Ithemba	82
Rufu	83
Nebenfiguren	84
Detlef	84
Sylvia	85
Anne	85
Deutschlehrerin	86
Weitere Personen	86
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	88
3.6 Stil und Sprache	94
Erzählersprache	94
Figurensprache	95
Erzählperspektive und Erzählverhalten	95
Themen und Motive	97
Stilmittel	103
3.7 Interpretationsansätze	105
Flucht und Vertreibung	105
Über das Wesen der Zeit	108
<hr/>	
4. REZEPTIONSGESCHICHTE	112
Im Spiegel der Rezensionen	112
In der Literaturwissenschaft	116
<hr/>	
5. MATERIALIEN	117
Die Flüchtlingskrise in Deutschland	117
Rechtlicher Umgang mit Flüchtlingen in Deutschland	120

**6. PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN** 123

LITERATUR 138

STICHWORTVERZEICHNIS 143