

Spis treści

Zamiast wstępu

KRYSTYNA HESKA-KWAŚNIEWICZ	7
--------------------------------------	---

Młody odbiorca w świecie kultury

Dziecko w teatrze

KRYSTYNA KOZIOŁEK, MAŁGORZATA WÓJCIK-DUDEK	11
--	----

Czasopisma dla dzieci i młodzieży

BERNADETA NIESPOREK-SZAMBURSKA	27
--	----

Przekłady literatury dla dzieci i młodzieży — między przekazem wielokulturowym a zunifikowanym

BERNADETA NIESPOREK-SZAMBURSKA	46
--	----

IBBY. Nagrody za twórczość dla dzieci i młodzieży

ZOFIA OŻÓG-WINIARSKA	72
--------------------------------	----

Podróżując przez Morze Tekstów. „Guliwer” — czasopismo o książce dla dziecka

MAŁGORZATA WÓJCIK-DUDEK	99
-----------------------------------	----

Powrót książek zakazanych dla młodego odbiorcy po transformacji ustrojowej w latach dziewięćdziesiątych

MARTA NADOLNA	109
-------------------------	-----

Współcześni badacze literatury dla dzieci i młodzieży

KRYSTYNA HESKA-KWAŚNIEWICZ	119
--------------------------------------	-----

W bibliotekach i wśród książek

Dziecko w świecie lektury	
IRENA SOCHA	127
Współczesny rynek książki dla dzieci i młodzieży	
MAŁGORZATA GWADERA	152
Instytucje i inicjatywy związane z obiegiem książki dla dzieci i młodzieży	
MAŁGORZATA GWADERA	167
Biblioteka szkolna ośrodkiem edukacji. Od <i>Przysposobienia czytelniczego i informacyjnego do Edukacji czytelniczej i medialnej</i>	
HANNA LANGER	177
Biblioteki publiczne dla dzieci w Polsce w świetle form pracy z czytelnikiem	
HANNA LANGER	189
Popularyzowanie czytelnictwa wśród dzieci	
MAGDALENA KULUS	201

Nowe media

Literatura dla młodego odbiorcy w polskojęzycznych zasobach sieciowych	
KATARZYNA TALUĆ	213
Blog — współczesny „pamiętnik” młodzieży	
KATARZYNA TALUĆ	228

Terapeutyczno-dydaktyczna funkcja literatury dla młodego odbiorcy

Arteterapia	
KATARZYNA KRASOŃ	243
Biblioterapia	
KATARZYNA KRASOŃ	255
Literatura dla dzieci i młodzieży w terapii logopedycznej	
PIOTR SKOWRONEK	284
Indeks osobowy (SYLWIA GAJOWNIK, MARTA NADOLNA)	293