

Spis treści

Wstęp	5
Łzy Czarnego Korsarza	12
Agnicja: notatki do typologii rozpoznania	29
Eugeniusz Sue: socjalizm i pocieszenie	39
<i>I Beati Paoli</i> a ideologia powieści popularnej	95
Kariera i upadek nadczłowieka	121
Pitigrilli: człowiek, który zgorszył moją mamę	152
Struktury narracyjne u Fleminga	192