

Inhalt

- Vier Ecksteine 7
Das Haus in Agnetendorf 15
Hamlet und Orest 21
Erinnerungen an die «Weber» 27
Im Archiv 31
«Medial gedient» 42
Eine imaginäre Flucht 53
Der Lebensbogen der Lyrik 58
«Sonnen» 62
Erzählen als Narkotikum 70
Das Urdrama 78
Puppentheater 83
Die Tat des Friedens 88
Der Baum von Gallowayshire 93
Generationen 97
Lebensschauplätze 102
Leidenshistorie 131
Exkurs: Der große Traum
(Verse und Notizen aus dem Nachlaß) 140
- Zeittafel 162
Uraufführungen 165
Zeugnisse 167
Bibliographie 171
Namenregister 180
Quellennachweis der Abbildungen 184