

Inhaltsangabe.

Vorwort	V
Abkürzungen	X
Quellen und Literatur	XI
Einteilung	1—9
A. Übersicht über die Handschriften und Ausgaben der Breslauer Bischofskataloge	9—38
I. Einfache Kataloge	10—12
II. Kataloge der Institutio-Gruppe	12—17
1. Die Haupt-Institutio	12—14
2. Auszüge aus der Institutio	14
3. Fortsetzungen der Institutio	14—15
4. Überarbeitungen der Institutio	15—17
III. Dlugosz-Kataloge	17—38
1. Die Handschriften des Dlugosz-Kataloges	17—29
a) Dlugosz-Handschriften im Anschluß an die Statuta Rudolfsina	17—18
b) Dlugosz-Handschriften ohne Verbindung mit den Statuta Rudolfsina	18—22
c) Dlugosz-Handschriften mit Wappenzeichnungen	22—26
d) Dlugosz-Handschriften, über deren Alter und Beschaffenheit nähere Angaben fehlen	26—29
2. Selbständige Überarbeitungen des Dlugosz-Kataloges	29—36
3. Dlugosiana	36—38
B. Die Entwicklung der Breslauer Bischofskataloge bis zum Ende des 15. Jahrhunderts	39—89
I. Einfache Kataloge	41—54
1. Ältere	44
a) Der Heinrichauer Katalog	44
b) Der Leubuscher Katalog	44
2. Jüngere	45—54
a) Die Series	47—50
b) Der Grüssauer Katalog	50
c) Der Katalog des Liber niger	51
d) Der Glogauer Katalog	51—54
II. Kataloge der Institutio-Gruppe. — Die Anfänge der Breslauer Bischofschroniken	54—88
1. Die Haupt-Institutio	71—74
2. Auszüge aus der Institutio	74
a) Die Prager Fundatio	74
b) Der Katalog der Breslauer Handschrift R. U. B. IV. Q. 62	74—75

3. Fortsetzungen der Institutio	75
a) Der Katalog des Krakauer Codex Czartoryski	75— 76
b) Die Lobkowitz'sche Institutio	76— 79
4. Überarbeitungen der Institutio	79
a) Die Cronica et numerus des Sigismund Rosicz	79— 85
b) Die Institutio des Nicolaus Liebenthal	85— 89

C. Einzeluntersuchungen 90—140

I. Der Heinrichauer Katalog	90— 98
1. Verfasser und Abfassungszeit	90— 96
2. Inhalt und Bedeutung	96— 98

II. Der Leubuser Katalog	98—124
1. Handschrift und Verfasser	98—102
2. Inhalt	102—110
3. Ketzynski und der Leubuser Katalog	110—115
4. Die Sage von dem Mönchtum Kasimirs und der Gründung des Breslauer Bistums durch Kasimir	115—124

III. Der Urkatalog — Chorus Wratislaviensis	124—140
1. Die Rekonstruktionen von Ketzynski und Schulte	124—127
2. Die Bischofsliste nach dem Urkatalog	127—129
3. Die Regierungsjahre der Bischöfe nach dem Urkatalog	129—132
4. Art und Umfang der Erläuterungen im Urkatalog	132—135
5. Entstehung und Entwicklung des Urkataloges	135—140

Anhang:

Der alte Chorus Wratislaviensis und die von ihm abhängigen einfachen Kataloge	141
Tabelle I. Die einfachen Kataloge	142—143
Tabelle II. Die Institutio-Gruppe	144—145

Register	146—156
--------------------	---------