

Spis treści

Zamiast wstępu

str. 6 O czym właściwie jest ta opowieść?

01

str. 10

Odkrywanie antyku – kolekcje i początki muzeów

02

str. 24

Ratowanie, porządkowanie i opracowywanie zabytków

03

str. 40

Pejzaż ze sztafażem – odczytywanie ukrytych znaczeń

04

str. 46

Rola antyku w systemie nauczania artystycznego



381018

Wpisano do Księgi Akcesji

Akc. K1. nr 424 / 22 / 20

05

str. 60

Mitologia – bogowie i ludzie, miłość i nienawiść

06

str. 82

Mity w służbie alegorii

07

str. 100

Epoka heroiczna

08

str. 116

„Słowa uczą, przykłady pociągają” – historia i legendy

str. 129 Wybrana literatura

str. 130 Spis ilustracji