

Spis treści

O Redaktor serii	8
Wstęp	9
Rozdział 1.	
Rola aktywności plastycznej w rozwoju dzieci i młodzieży .	13
1.1. Dlaczego umiejętności plastyczne są ważne?	13
1.2. (jakie funkcje spełnia aktywność plastyczna?	18
Rozdział 2.	
Zanim dziecko pójdzie do przedszkola.....	26
Rozdział 3.	
Wiek przedszkolny	38
3.1. Prawidłowości rozwojowe — co powinno umieć narysować/ wykonać dziecko w wieku przedszkolnym?	38
3.2. Aspekt edukacyjny	45
3.2.1. Rozwój prostych umiejętności manualnych oraz zdolności plastycznych	46
3.2.2. Rozwój poznawczy	57
3.2.3. Rozwój kompetencji kulturowych	66
3.3. Zagadnienia z zakresu terapii przez sztuki plastyczne-----	70
3.3.1. Trochę teorii z zakresu arteterapii	70
3.3.2. Jak sztuka może pomóc dziecku poznać siebie? —	72
3.3.3. Jak sztuka może ułatwiać dziecku radzenie sobie z emocjami?	79
3.3.4. Jak sztuka może ułatwiać dziecku kontakty z innymi?	83

3.4. Podsumowanie	95
-------------------------	----

Rozdział 4.

Wiek szkolny	97
1.1. Prawidłowość i rozwojowe — co powinno umieć narysować/ wykonać dziecko w wieku szkolnym?	97
4.2. Aspekt edukacyjny	99
4.2.1. Rozwój zdolności plastycznych	100
4.2.2. Rozwój poznawczy	110
1.2.3. Rozwój kompetencji kulturowych	1 14
4-3. Zagadnienia z zakresu terapii przez sztuki plastyczne	1 18
1.3.1. Trochę teorii z zakresu arteterapii	119
jak sztuka może pomóc dziecku poznać' siebie?	122
4.3.3. Jak 'sztuka może ułatwiać dziecku radzenie sobie z emocjami?	135
1.3.4. Jak sztuka może ułatwiać dziecku kontakt z innymi?	141
4.4. Podsumowanie	161

Rozdział 5.

Wiek dorastania	162
5.1. Prawidłowości rozwojowe	162
5.2. Aspekt edukacyjny	1(56
5.2.1. Rozwój zdolności plastycznych	167
5.2.2. Rozwój poznawczy	168
5.2.3. Rozwój kompetencji kulturowych	173
5.3. Zagadnienia z zakresu terapii przez sztuki plastyczne ...	175
5.3.1. Trochę teorii z zakresu arteterapii	17(5
5.3.2. Jak sztuka może pomóc dorastającej osobie poznać siebie, zrozumieć swoje emocje i reakcje?	179
5.3.3. Jak sztuka może ułatwiać nastolatкови radzenie sobie z gwałtownymi nieraz emocjami?	191

5.3.4. Jak sztuka może ułatwić nastolatkowi prawidłowe układanie relacji z innymi — w obrębie rodziny i poza nią?	198
5.4. Podsumowanie	209
Zakończenie	211
Literatura polecana	215
Bibliografia	217
3.4.1.	