

Spis treści

Wstęp 7

CZĘŚĆ PIERWSZA: Warszawa 1810–1830

Miasto 13

Zabawy teatralne 19

Teatr prawdziwy 23

Rossini 33

Inne opery 45

Operowe podróże 71

Znawca 77

CZĘŚĆ DRUGA: Paryż 1831–1849

W drodze: 1830–1831 87

Miasto 93

Teatry 99

W operze 113

Robert Diabeł 116

Zampa 126

Ludovic 128

Purytanie 134

Inne opery 145

Na afiszach 154

Poza operą **169**

Poza Paryżem **183**

Nohant **184**

Barcelona 1838, 1839 **185**

Londyn 1837, 1848 **187**

Artyści **193**

ZAKOŃCZENIE: Romantyzm – czas opery? **207**

Przypisy **235**

Kalendarium przedstawień teatralnych oglądanych
przez Fryderyka Chopina w latach 1825–1849 **253**

Literatura (wybór) **267**

Spis ilustracji **269**

Indeks osób i dzieł **275**