

Spis treści

Budowa artykułu hasłowego	8
1. Informacje szczegółowe	14
1.1. Porządek haseł i budowa artykułu hasłowego	14
1.2. Hasła, warianty i rodzaje haseł	15
1.3. Wymowa i akcent	16
1.4. Informacja gramatyczna	17
1.5. Definicje i układ znaczeń w artykule hasłowym	19
1.6. Cytaty	19
1.7. Połączenia wyrazowe, wyrażenia bliskoznaczne, skróty formy hasłowej	20
1.8. Zestawienia i frazy	20
1.9. Rejestracja wyrazu w polskich słownikach	21
1.10. Etymologia	22
2. Objasnienia skrótów i symboli	23
2.1. Skróty literowe	23
2.2. Skróty tytułów słowników	24
2.3. Symbole nieliterowe	25
3. Źródła słownika	26
3.1. Źródła pomocnicze	26
3.2. Źródła cytatów	28
4. Słownik (A–Z)	31
5. Podział instrumentów	263
5.1. Podział naukowy	263
5.2. Podział praktyczny	264
6. Międzynarodowe (anglojęzyczne) skróty stosowane w muzyce rozrywkowej	265
7. Ważniejsze formy hasłowe w podgrupach tematycznych	267