

Spis treści

I. Między sławą a chwałą

Między sławą a chwałą	13
Pogańska modlitwa chrześcijanina	23
Placz po Tuwimie	28
Tęsknota i bezsilność	34
Innej bajki ciąg dalszy	38
Odnowa wyobraźni religijnej	43
Olśnienia na użytek codzienny	48
Ciemno Wielmożny Profesor Miłosz	51
W poszukiwaniu ojczyzny	54
O dostępie do przeszłości	60

II. Szara strefa

Przyboś i czas	67
Szara strefa w poezji	69
Prześmiewca mistyk	73
Mistrz	77
Kósmos, Makrós, Chrónos, Parádoksos	82
Inferno Track	86
Xenie i elegie	90
Pamięć i doświadczenie	94
Nike dla Barańczaka	98
Wiersze na śmierć i życie	101
Od Krajobrazu z amfor do Dnia w którym ustąpił Stanisław Kania	105

Autoportret Bronisława Maja	109
Milanówek of my mind	112
Powrót do kraju łagodności	117
Nieustanna uwaga	121

III. Królestwo za formę!

Proces poszlakowy w sprawie zaginionego tematu	127
Marian Pankowski	131
Przypomnienie po 33 latach	135
Konwiski — kilka bardzo skrótowych uwag	140
Opowieści pana od <i>Ulissesa</i>	142
Bezdomność — oferta dla każdego	146
Przygody z historią	149
Wiś jako temat i zagadnienie	154
Powrót powieści	157
Głód baśni	160
Wartościowanie w krytyce literackiej	162
Wyobrażam sobie	166
Królestwo za formę!	170
Len dla plantatorów lnu	173
Zmiana sytuacji, zmiana strategii	176

IV. Oset, pokrzywa

Obrona Boya albo pochwała osobności	185
Klucz literacki do PRL	189
Sporne i bezsporne postaci	193
Dzieło niczyje?	197
Abecadło Ryszarda Matuszewskiego	201
Galeria bliskich	205
O świecie wiem z „Le Monde”	209
Dziennik artysty z lat chłoności	214
Matki poetów	218
Turysta czasu teraźniejszego	220
Rozmowy humanistów	223
Portret literacki Ryszarda Kapuścińskiego	227

Mieszanina powagi i żartu	231
Oset, pokrzywa	237

V. Ginący gatunek

Fabuła i wyznanie (Notes, 1)	247
Książki i pisarze (Notes, 2)	256
Dzisiaj siedem lekcji (Notes, 3)	267
Szanowny Panie Redaktorze	277
Mamy o czym myśleć	280
Kryterium piękna	284
Ginący gatunek	293

Nota edytorska	302
----------------	-----