

INHALT.

I.

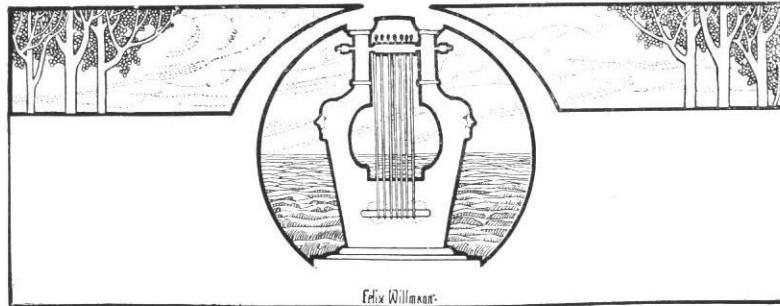
ABBILDUNGEN.

Achilles. Von Wilhelm Bissen	427	Antiker Ringkampf. Von Ferdinand Lepcke	156
Adam und Eva. Von Willy von Beckerath	307	Auf der Klippe. Von Prof. H. L. von Jan	3
Adolf Salge als lebendes Marmorbild (Speerträger)	59	Auf der Waldwiese. Von Marie Luise Schmidt	539
Adolf Salge als lebendes Marmorbild (Bogenschütze)	50	Auf steiler Höhe. Von Prof. H. L. von Jan	451
Adolf Salge und Olga Desmond als lebende Marmorgruppe (Besiegter, nach König)	63	Aus dem Liebesgarten. Bronzevase. Von Edmund Hellmer.	31
Allerlei Kröten. Von Hanni Schwarz	431		
Amazone. Von E. v. Harbou	189	Badende Mädchen. Von Prof. H. L. von Jan	455
Am Bach. Von Hanni Schwarz	571	Baldurs Tod. Von Oskar Popp	407
Am Großglockner. Von M. Michaelis	419	Bergsee. Von Prof. H. L. von Jan	459
Am Kamin. Von A. Terplan	91	Bildnis. Von Hans Unger	259
Am Meer. Von Prof. H. L. von Jan	95	Bogenspannerin. Von Ferdinand Lepcke	167
Am Waldsaum. Photographie nach dem Leben	235	Böses Gewissen. Von Ferdinand Lepcke	161
Andacht. Von Herdis Dumphorn	255		
An der Quelle. Von E. von Harbou	171	Dämmerungsstille. Von Fidus	371
An geweihter Stätte. Von Hanni Schwarz	487	Das Lied von der Erde. Von Fidus	559
Angler. Von E. Schneider	517	Das Urteil des Paris. Von Oskar Popp	399

Das Weib in der Muschel	231	Geigenspielerin. Von Prof.	
Das Welken. Von Hans Unger	251	H. L. von Jan	491
Dem Licht entgegen. Von Hanni Schwarz	495	Gesellschaftskleid. Von Marta	
Der Anarchist. Von Sascha Schneider	115	Sauerwein	563
Der Außergewöhnliche. Von Sascha Schneider	98	Glück. Von Fidus	287
Der Freier. Von F. Mirwald. Beilage vor Seite	289	Haideröschen. Von Georg Burkhardt	482
Der Musikant. Von F. Mirwald	271	„Halb zog sie ihn —“ Von Max Valentin	351
Der strahlende Quell. Von Fidus	555	Hänsel und Gretel. Von Stefanie Ludwig	355
Deutsch-Brasilianische Kinder. Von E. Fischer	187	Heißer Kampf. Von Marie Anna Freimut	35
Diana. Von Edmund Hellmer	383	Hof der Venus. Von Willy von Beckerath	311
Die drei Grazien. Von E. Bonnencontre	223	Hugo-Wolf-Grab. Von Edmund Hellmer	11
Die drei Grazien. Von François Boucher	194	Hypnose. Von Sascha Schneider	111
Die drei Grazien. Von Regnault	211	Im Hochgebirge. Von Prof. H. L. von Jan	463
Die drei Grazien. Von P. P. Rubens	203	Im Morgenwind. Von Fidus	331
Die Grazien. Ausschnitt aus Primavera. Von Botticelli	215	Im Schnee. Von Prof. H. L. von Jan	415
Die Grazien. (Paris, Louvre)	219	Im Traum. Von G. Michel	103
Die Grazien. Von B. Thorwaldsen	207	In der Felsenschlucht. Von Prof. H. L. von Jan	475
Die Nacht. Von Fidus	423	In der Genesung. Von Curt Agthe	75
Dryade. Von Curt Agthe	67	Italienisches Mädchen. Von W. Plüschow	375
Dumba-Grab. Von Edmund Hellmer	19	Japanerin bei der Toilette	503
Einfaches Reformkostüm. Von Anna Schmidt, Dremen	479	Japanerinnen im häuslichen Bade	505
Einsam. Von F. H. A. Peters	83	Johann-Strauß-Denkmal. Von Edmund Hellmer	15
Einsamkeit. Von W. von Gloeden	239	Junge Kraft. Von Franz Müller-Münster	107
Empfangszimmer. Von Georg Honold	47	Jüngling. Von Sascha Schneider	139
Erwachte Erkenntnis. Von Sascha Schneider	303	Kain. Von Chaumissen	327
Feierabend. Von E. Schneider	379	Leben. Von Sascha Schneider	113
Frohes Spiel. Von Franz Müller-Münster	37	Lebensdurst. Von Harro Magnussen	386
Fruchtsammlerin. Von Reinhold Boeltzig	525	Lebenslust. Von Oskar Popp	567
Frühlings-Sturm. Von Ludwig Schaefer	507	Liebesrast. Von Oskar Popp	531
Gebet. Von E. Jacobsen	227	Loreley. Von Josef Limburg	551
Mädchenakt. Von Prof. H. L. von Jan	434		

Mädchenakt. Von Stefanie Ludwig	175	Sibylle. Von Hans Unger. Beilage vor Seite	241
Mädchen mit Löwen. Von Ferdinand Lepcke	151	Silhouetten. Von Prof. H. L. von Jan	443
Männergesang. Von Sascha Schneider	123	Sinflut-Brunnen. Von Ferdinand Lepcke	163
Marietta. Von W. Plüschow	295	Sirenen. Von Rudolf Marcuse	343
Meereswelle. Von G. Wetterheim	347	Sizilianische Knaben. Von W. von Gloeden	299
Meerfrau. Von Prof. H. L. von Jan	447	Skiläuferin. Praktisches Kostüm	467
Mittags-Phantasie. Von Silvius Paoletti	127	Sommerabend. Von Willy von Beckerath	315
Moderne Möbel. Von Architekt Paul Wiegand	279	Sommertag am Meer. Von Hans Unger	261
Mutter und Kind	263	Sonnenaufgang. Von Fritz Prachowny	335
Nausikaa. Von Johanna Luise Groppe	391	Sonnenopfer. Von Ludwig Schaefer	499
Nixe. Von Curt Agthe	71	Speisezimmer. Von Prof. Richard Riemerschmid	575
Nixen. Von Carl Hartmann	363	Spielende Kinder. Von E. Schneider	513
Nixen. Von Franz Müller-Münster	338	Sündenfall. Von Jan Gossaert (Mabuse)	547
Olga Desmond	267	Sündenfall. Von Oskar Popp	411
Olga Desmond als lebendes Marmorbild (Venus)	283	Schläferin. Von Oskar Popp	403
Olga Desmond als lebendes Marmorbild (Galathee nach Marqueste)	55	Schlafzimmer. Von Prof. Richard Riemerschmid	575
Olga Desmond im Schwertertanz	275	Schönheit. Von Hans Unger	247
Odaliske. Von Jean-Auguste-Dominique Inges	367	Schwangere Stille. Von Fidus	323
Parzival und die Blumenmädchen. Von Franz Müller-Münster	135	Studie zur Kastalia. Von Edmund Hellmer	13
Phryne. Von Ferdinand Lepcke	146	Sturmflut. Von Prof. H. L. von Jan	511
Poesie. Von Sascha Schneider	535	Sturmlied. Von Prof. H. L. von Jan	429
Pompejanische Tänzerin. Von Curt Agthe. Beilage vor Seite	1	Tänzerin. Von Stefanie Ludwig	131
Porträtsstudie. Von Prof. H. L. von Jan	449	Teneriffa. San Domingo bei Puerto Cruz	178
Rast. Von E. Jacobsen	191	Der Pic aus den Canadas gesehen	179
Rast auf dem Schnee	471	Blick vom Humboldt-Kurhaus auf Puerto Cruz	183
Reigen. Von Edmund Hellmer	1	Ein Barranco mit Wasserleitung	183
Römische Mädchen. Von W. Plüschow	199	Träumendes Wasser. Von Franz Müller-Münster	141
Sehnsucht. Von Prof. H. L. von Jan. Beilage vor Seite	529	Trio. Von K. Riehl	39
Verkauf von Sklavinnen. Von Victor Giraud	291		

Versteck. Von Walter Langerhanns	43	Lepcke	159
Vorzimmerecke. Von Architekt Paul Wiegand	520	Wiener Tanzkunst. (Die Schwestern Wiesenthal) . .	27
Waldnymphe. Von Curt Agthe	69	Wiener Tanzkunst. (Elsa Wiesenthal)	23
Wandgemälde. Von Willy von Beckerath	319	Winterpracht am Feldberg (Schwarzwald)	471
Weibliches Bildnis. Von Curt Agthe	79	Wohnzimmerecke. Von Architekt Paul Wiegand	521
Wiedersehen. Von Ferdinand		Wunderblume. Von Max Kaufmann	395



II.

TEXT.

Abend. Von Emil Schultze-Malkowsky	109	Der frühzeitige Verfall des Rauchers. Von Max Thielert . .	416
Abendstunde. Von Elsbeth Boerngen	480	Der heilige Garten. Von Karl Figidor	483
Achill als Mädchen. Von Wilhelm Hüttemann . . .	388	Der Traum. Von Hans von Villiers	240
Achilles. Von Frithjof	426	Die Mutter. Von Ludmilla von Rehren	241
Andacht. Von Emil Schultze-Malkowsky	154	Die das Leben lieben . . . Von Ernst Edgar Reimèrdes . .	110
Andacht. Von A. Tscherkoff	321	Die Grazien. Von Emil Schultze-Malkowsky	216
Aphorismen	117, 310,	Die Tanzkunst. Ein kulturgeschichtlicher Streifzug. Von Karl Neurath. III. Der Tanz im Mittelalter	74
Auf den Bergen. Von Hans Zuchhold	303	IV. Der Tanz im Zeitalter der Renaissance	119, 166,
Aus der Jugendzeit. Von Prinz Emil von Schönaich-Carolath	214	Ein Gleichnis. Von Fritz Palla	224
Blonder Page. Von Eugen Stangen	155	Gelübde. Von Ernst Otto Berger	20
Das aber weiß ich . . . Von Karl Vanselow	576	Glaube. Von Hans Herbert Ulrich	205
Das Fest der Sorglosen. Von Leo Heller	86	Harro Magnussen (†) Von Paul Warneke	424
Das Gebet. Von Frida Schanz	430	Heimat. Von Max Thielert . .	493
Das lichte Land. Von Eugen Stangen	359	Hochsommernacht. Von Paul Friedrich	185
Das Märchen von der Schönheit. Von Vasco Tagliapietra . . .	532	Huldigung. Von Karl Vanselow	529
Das Nackte im Heiligtum. Von J. Leute	546	Ich kannte Dich einst . . . Von Ernst Otto Berger	257
Den Frauen. Von Hugo Papst	195		
Der Blinde. Von Bruno Arndt	280		

Im Kampf um die Schönheit.	
I., II., III., IV. Die Schönheit-Abende	265, 312, 455,
	506
Im Konzertpark. Von Eugen Stangen	136
Impromptu. Von Christa Niesel-Lessenthin	164
In deinen Augen. Von Hans Herbert Ulrich	205
In den Kelch der dunklen Rose. Von A. Tscherkoff	288
In der Fremde. Von Prinz Emil von Schoenaich-Carolath	51
In seinen Bann. Von Fritz Palla	576
Japanische Bäder. Von Dr. Kurt Boeck	501
Jesus und sein Verhältnis zur Schönheit. Von Oskar Wuppermann	1, 52
Judith. Von Ernst Edgar Reimérdes	221
Jugendliebe. Von Eugen Stangen	8
Junge Liebe. Von Erich Vogeler	118
Karneval. Von A. K. T. Tielo	544
Konfektion und Reformkleidung. Von Margarete Pochhammer	476
Körperschönheit. Von Paul Büchner	99
Körperschönheit und Kultur. Von Dr. A. E. Brinkmann	147,
Kunst und Modell	206, 422
Letzter Tanz. Von Prinz Emil von Schoenaich-Carolath	87
Malaysische Mythen. Von Marx Möller	368
Mein Glaube. Von Hans Zuchhold	387
Mein Vaterland. Von Michael Flor	137
Meine Rache. Von Franz Evers	137
Meeresleuchten. Von A. Tscherkoff	414
Moderne Schönheit-Propheten.	
XVI. Edmund Hellmer. Von Emil Schultze-Malkowsky	12
XVII. Curt Agthe. Von Emil Schultze-Malkowsky	65
XVIII. Sascha Schneider. Von Emil Schultze-Malkowsky	112
XIX. Ferdinand Lepcke. Von Dr. Otto Adler	156
XX. Hans Unger. Von Emil Schultze-Malkowsky	260
XXI. Willy von Beckerath. Von A. Tscherkoff	306
XXII. Oskar Popp	410
XXIII. Professor H. L. von Jan (†)	452
Morgen. Von Erich Vogeler	409
Nachtwandler. Von Eugen Stangen	358
Nacktheit und Sittlichkeit. Von Prof. Dr. Gustav Fritsch	196
Nanna. Von Ernst Wachler	366
Nixen. Von A. Tscherkoff	360
Pietà. Novelle von Elisabeth Möhring	40
Pifferaro. Von Eugen Stangen	450
Religion und Sittlichkeit. Von Fidus	413
Sexuelle Aufklärung der Jugend. Von E. van Dyck	512
Sommerglück. Von Trusska von Bagienski	141
Sommernacht. Von Ernst Edgar Reimérdes	133
Sportärztliche Betrachtungen über die olympischen Spiele in London. Von Dr. med. A. Mallwitz	328, 376
Schneeschuhspорт. Von Emmanuel Kremnitz	465
Schönheit. Von S. Mones	264
Schöne Hände. Von Leo Heller	109
Schönheit-Abende vor hundert Jahren. Von Max von Boehn	564
Schönheitswettkämpfe. Von Dr. Reinhold Günther	494
Schönheit und Farbe. Von Dr. med. Orlowski, Berlin	88
Straßenlied. Von Börries Freiherr von Münchhausen	474
Traum auf Capri. Von Hermann Hölzke	289, 339

Ver sacram. Von Prinz Emil von Schoenaich-Carolath	73
Versuchung. Von Ruth Maroll	454
Vielleicht. Von Rudolf Presber	432
Vom schönen Körper. Von Alexander Freiherrn von Gleichen-Russwurm	558
Vom Winter, dem harten Mann. Von A. Fendrich	470
Von der Schönheit der Erde. XI. Erinnerung an Teneriffa. Von Paul Hakenholz	178
Von der stillen Bruderschaft. Von Dr. Scheffer	187
Vor den Toren der seligen Gärten. Von Hans Zuchhold	556
Vorfrühling. Von Elsbeth Boerngen	543
Weihe. Von A. Tscherkoff	305
Wenn Rothaar bleicht... Von Ernst Otto Berger	192
Wie die Schönheit zur Erde ging. Von Rudolf Kussmann	320
Wintertag. Von E. v. B.	469
Zu den Höhen. Von Friedrich Karl Kretzmann	530
Zur geschlechtlichen Aufklärung der Jugend. Von Hans Menjago	37
Zur Philosophie des Schneeschuhs	472
Zur Poesie des Kisses. Von P. Hoche	322

