

SPIS TREŚCI

Od autora	5
I. Uwagi wstępne	7
1. Charakter pozytywizmu warszawskiego jako prądu intelektualnego	7
2. Kierunki zainteresowań publicystyki pozytywistycznej	10
3. Problem postępowości pozytywizmu warszawskiego	13
4. Aleksander Świętochowski czołowym ideologiem pozytywizmu warszawskiego	18
5. Próba periodyzacji twórczości Świętochowskiego w okresie pozytywistycznym	24
II. Z problematyki postępu	29
1. Ideologiczne przemiany po powstaniu styczniowym	29
2. Pojęcie postępu	39
3. Rola nauki i oświaty w postępie społecznym	71
4. Postęp dokonuje się poprzez pracę	102
III. O świeckość myśli i życia społecznego	119
1. W walce ze światopoglądem religijnym	119
2. Krytyka duchowieństwa	141
3. Zagadnienia życia społecznego i wychowania	151
IV. Pozytywistyczny wzorzec społeczeństwa	164
1. Krytyka feudalnej hierarchii stanowej i obyczajów	164
2. Pozytywizm a ruch robotniczy i socjalizm naukowy	177
3. Kwestia narodowościowa	207
4. Solidarystyczny wzorzec społeczeństwa	219
Bibliografia	231