

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
-------------	---

Jan MALICKI

ŚLĄSK LITERACKI

W ŚREDNIOWIECZU I RENESANSIE	9
------------------------------------	---

Urszula GUMUŁA

LITERATURA POLSKA NA ŚLĄSKU

W XVII I XVIII WIEKU	17
----------------------------	----

Elżbieta GONDEK

LITERATURA POLSKO-ŚLĄSKA

PIERWSZEJ POŁOWY XIX WIEKU	41
----------------------------------	----

Elżbieta MALINOWSKA

O SPECYFICE ŚLĄSKIEJ LITERATURY

POPULARNO-LUDOWEJ

W DRUGIEJ POŁOWIE XIX WIEKU	53
-----------------------------------	----

Maria PAWŁOWICZOWA

LITERATURA ŚLĄSKA CIESZYŃSKIEGO

W LATACH 1716-1920	67
--------------------------	----

Krystyna HESKA-KWAŚNIEWICZ

MŁODA POLSKA	77
--------------------	----

Krystyna HESKA-KWAŚNIEWICZ

POEZJA POWSTAŃ ŚLĄSKICH

Próba konstrukcji modelu	87
--------------------------------	----

Grażyna SZEWCZYK

Z DZIEJÓW LITERACKICH STOSUNKÓW

POLSKO-NIEMIECKICH NA ŚLĄSKU	113
------------------------------------	-----

Czesława MYKITA-GLENSK

TEATR POLSKI NA ŚLĄSKU

W LATACH NIEWOLI NARODOWEJ	127
----------------------------------	-----

Joachim GLENSK

UDZIAŁ PRASY POLSKIEJ
W ODZYSKANIU ŚLĄSKA147

Alina KOWALSKA

SZKIC Z DZIEJÓW
POLSKIEGO JĘZYKA LITERACKIEGO
NA ŚLĄSKU DO 1922 ROKU177