

Spis treści

WSTĘP XXI

KOKON 1

Norma Jeane 1942–1946

PRZEOBRAŻENIE 31

Gwiazda 1947–1951

SYRIUSZ 71

Supergwiazda 1952–1954

RENESANS 161

Lata niezależności 1955–1961

IKAR 231

Bogini 1962

POSŁOWIE 276

WŁAŚCICIELE PRAW DO FOTOGRAFII 286

PODZIĘKOWANIA I ŹRÓDŁA 289



Od nieśmiałej dziewczyny z fabryki samolotów do ikony popkultury i symbolu seksu.

Norma Jeane miała wiele twarzy – wystarczył jej ułamek sekundy, żeby stać się kimś zupełnie innym. Tak stworzyła Marilyn Monroe, zapewniając sobie przepustkę do nieśmiertelności. *Metamorfozy* to fotograficzny zapis tych niezwykłych przemian, nietypowa biografia kobiety, której całe życie było filmem, serią zdjęć i obrazów.