

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Charakterystyka źródeł z zakresu kultury ludowej Górnego Śląska — <i>J. Marcinkowa</i>	8
Źródła z zakresu zwyczajów i obrzędów — <i>K. Sobczyńska</i>	11
 I. CHARAKTERYSTYKA REGIONU — <i>Janina Marcinkowa</i>	15
1. Środowisko geograficzne	17
2. Zarys dziejów	23
3. Stosunki gospodarcze	26
4. Oświata i kultura	29
5. Amatorski ruch artystyczny	33
6. Charakterystyczne cechy kultury ludowej Górnego Śląska	36
7. Strój ludowy	41
strój górali śląskich	42
strój cieszyński (wałaski)	42
strój pszczyński	44
strój rozbarsko-bytomski	45
strój opolski	46
strój górniczy	49
strój śląski na scenie	52

II. FOLKLOR TANECZNY — Janina Marcinkowa	55
Ogólna charakterystyka tańców górnośląskich	57
Technika opisu	62
Tańce pojedynczych par	65
1. Obracany	66
Odmiana	67
2. Polka	69
3. Waloszki śląskie	71
4. Grabowy	73
5. Od buczku do buczku	74
6. Czworok	78
6a. Litery	80
7. Gołabek	81
8. Diobolek	84
8a. Odmiana cieszyńska	89
9. Kowol	90
10. Grozik	93
Odmiana	95
11. Jawornicki	97
12. Hólan	99
13. Zajączek	101
14. Nie chcę cię znać	104
15. Na szklanej górze	107
16. Owczarek	110
17. Bulger	114
18. Krakowianka	115
19. Kołomajki	119
20. Chłopok-kijok	123
21. Cieszyńskiok	126
Tańce trójkami	129
22. Trojak	129
23. Błogosławiony	137

24. Druciorz	140
Tańce zbiorowe	144
25. Zwyczaje taneczne związane z weselem	144
Korowód z oczepioną panną młodą	145
Taniec dla kucharek	145
Taniec „na strzewik”	146
26. Polonez	146
27. Hej na moście	147
28. Kokotek	148
29. Ułan	153
30. Lipka	156
31. Młyn	158
32. Szarocz	160
33. Mietlorz, Żebro	164
33a. Żebro (odmiana z Cieszyńskiego)	166
34. Golacz — zabawa pantomimiczna	167
Indeks informatorów i źródeł	168
Inne źródła	169

III. OBRZĘDY I ZWYCZAJE DOROCZNE NA GÓRNYM ŚLĄSKU — Krystyna	
<i>Sobczyńska</i>	171
Słowo wstępne	173
Wiosna	174
Marzanna	174
Palmowa niedziela. Wielki Tydzień. Wielkanoc	181
Goik (Moik)	185
Maje. Zielone Święta. Ogniska	195
Lato	202
Ogień świętojański. Wianki	203
Żniwa. Dożynki	206
Letnie pobaby	214
Jesień	216

Jesienna pomoc sąsiedzka (opowiadania)	216
Zaduszki	230
Andrzejki	231
Barbórka	232
Zima	234
Zwyczaje i obrzędy związane z cyklem Świąt Bożego Narodzenia	234
Ostatki	256

IV. PRZYKŁADY OPRACOWAŃ WIDOWISKOWYCH — Janina Marcinkowa 261

1. Suita tańców cieszyńskich	263
2. Scenka opolska	291
3. Górnicy	307
Pieśni górnicze ze zbioru A. Dygacza	315
4. Wiązanka tańców śląskich (scenka rozbarska)	331

Bibliografia, źródła i literatura pomocnicza (wybór)	361
--	-----

Dodatek nutowy — opracowanie muzyczne — Władysław Rakowski	Wkładka
--	---------

Kinetogramy — Janina Marcinkowa	Wkładka
---------------------------------	---------