

Inhalt

Vorwort	9
1. Einleitung: Was heißt »Theorie des Romans«?	11
2. Herkunft des Romans	17
3. Das 17. Jahrhundert: Barock	34
4. Das 17. Jahrhundert: Übergang zur Aufklärung	70
5. Das 18. Jahrhundert: Aufklärung und Rokoko	83
6. Das 18. Jahrhundert: Goethezeit und Romantik	125
7. Das 19. Jahrhundert: Der Konflikt zwischen Individuum und Gesellschaft	192
8. Das 20. Jahrhundert: Die anthropologische Verantwortung des Romans	277
Thomas Mann	277
Heinrich Mann	297
Franz Kafka	314
Hermann Broch	325
Robert Musil	344
Alfred Döblin	360
9. Romanpoetologie nach 1945	374
Literaturverzeichnis	496
Namenregister	534
Sachregister	541