

PIELGRZYMKA DO KRÓLA-DUCHA

Wprowadzenie. Sen błędnego Polaka 9

I. Album greckie

1. ROMANTYCZNY *COLLAGE* 18
2. KOMPLEKS TERMOPIL 26
3. AOJDOS JAKO CIEŃ ROMANTYKA 34

II. Król Trup

1. STO MIL PRZED BRZEGIEM... 43
2. CHWILA RADOŚCI 48
3. WSTĘGA MELANCHOLII 52
4. KAMIENNY HIEROGLIF 55
5. WYJŚCIE Z DOMU NIEWOLI 63

III. Preliminaria romantycznego spirytualizmu

1. BÓG OKRUTNIK 73
2. PUSTY GRÓB 81
3. KRAJOBRAZ JAKO MOWA DUCHA 87

Zakończenie. Epilog w klasztorze nadchmurnym 96

Przypisy 103

PODRÓŻ JULIUSZA SŁOWACKIEGO DO GRECJI, EGIPTU, PALESTYNY, SYRII I LIBANU

Z NEAPOLU DO GRECKIEJ WYSPY SYRA 123

Z WYSPY SYRA DO EL ARISZ 199

Z EL ARISZ DO TYBERIADY 331

Z TYBERIADY DO WŁOSKIEGO PORTU LIVOR-
NO 473

Komentarz 480

ANTOLOGIA

Nr 1. Ułamek z greckiej podróży. Grób Agamemnona 535

Nr 2. Podróż do Ziemi Świętej z Neapolu. Pieśń IX. Frag-
ment 540

Nr 3. Hymn 543

Nr 4. Do Teofila Januszewskiego 547

Nr 5. Piramidy 552

Nr 6. Na szczycie piramid 556

Nr 7. Rozmowa z piramidami 558

Nr 8. List do Aleksandra H[olyńskiego] 560

Nr 9. Pieśń na Nilu 567

Nr 10. Z Nilu. Do *** 570

Nr 11. Dzieła filozoficznego ciąg dalszy. Dialog troisty. Roz-
mowa III. Fragment 571

Nr 12. O stepowy mój namiocie... 577

Nr 13. Do Zenona Brzozowskiego 578

Nr 14. Czyż dla ziemskiego tutaj wojownika... 580

Nr 15. I porzuciwszy drogę światowych omamień... 581

Komentarz 584

Spis ilustracji 596