

Zawiera m.in.:

Ciesielski, T.: Leksje progowe mitologii słowiańskiej;

Michalska, A.: Gazociągi w krajach słowiańskich — łączą czy dzielą?

Pajor, P.: Przejawy ducha narodowego? O kilku motywach z twórczości Jana Sas Zubrzyckiego;

Potyrańska, A.: Motywy demonologiczne w wierszu Zinaidy Gippius Мудрость;

Pychowski, M.W.: „Kiedy polscy książęta Niemcom się wysługiwali”, czyli udział Piastów w krucjacie połabskiej 1147 r.;

Skoczylas, A.: Słowianie głosują... czyli o „eurowyborach” w państwach słowiańskich w latach 2003–2009;

Tomczak, J.: Badania etnograficzne a motyw rusalki i topielca w malarstwie polskim II poł. XIX wieku;

Zatorska, J.: Motywy słowiańskie w twórczości artystów polskich dwudziestolecia międzywojennego.