

Inhalt

Aus: Frankfurt-Versungen: Probleme	33
Widerstand einer Richtung	33
Fragen und Scherfragten	33
IV. Der Umgang mit Namen	33
GEDICHTE	
1	
Ausfahrt	10
Die große Fracht	12
Reigen	13
Die gestundete Zeit	14
Holz und Späne	15
Thema und Variation	17
Früher Mittag	19
Alle Tage	21
Botschaft	22
Nachtflug	23
Psalm	25
Im Gewitter der Rosen	27
Große Landschaft bei Wien	28
Aus: Ein Monolog des Fürsten Myschkin zu der Ballett- pantomime »Der Idiot«	31
2	
Anrufung des Großen Bären	37
Mein Vogel	39
Landnahme	41
Curriculum Vitae	42
Nebelland	46
Erklär mir, Liebe	48
Reklame	50
Rede und Nachrede	51
Das erstgeborene Land	53
Lieder von einer Insel	55

Schatten Rosen Schatten	59
Bleib	60
An die Sonne	61
Aus: Lieder auf der Flucht	63

3

Freies Geleit (Aria II)	69
Exil	70
Hôtel de la Paix	71
Geh, Gedanke	72
Strömung	73
Ihr Worte	74

ERZÄHLUNGEN

Das dreißigste Jahr	78
Alles	122
Ein Wildermuth	143
Undine geht	182

HÖRSPIEL

Der gute Gott von Manhattan	194
-----------------------------	-----

ESSAYS

Was ich in Rom sah und hörte	254
Die blinden Passagiere	260
Die wunderliche Musik	270
Ludwig Wittgenstein – Zu einem Kapitel der jüngsten Philosophiegeschichte	284
Musik und Dichtung	296

Die Wahrheit ist dem Menschen zumutbar	300
Aus: Frankfurt Vorlesungen: Probleme zeitgenössischer Dichtung	303
I Fragen und Scheinfragen	303
IV Der Umgang mit Namen	318
V Literatur als Utopie	334
Anmerkungen	351
Quellennachweis	356