

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort zum dritten Band 11

ERSTER TEIL / EPOCHE

Motto: GOTTFRIED KELLER (1846)	17
LEOPOLD VON RANKE	
Wie der Begriff »Fortschritt« in der Geschichte aufzufassen sei	19
FRIEDRICH RÜCKERT	
Chidher (1829)	22
CONSTANTIN FRANTZ	
Literatur und politische Einheit (1865)	24
FRIEDRICH HEBBEL	
Unsere Zeit (1841)	26
KARL IMMERMANN	
Wir sind Epigonen (1836)	27
HEINRICH HEINE	
Belsazer (1821)	28
KARL MARX	
Die Auflösung der bisherigen Weltordnung (1843)	29
GOTTFRIED KELLER	
Frühlingsglaube (1846)	34
WILHELM HEINRICH RIEHL	
Der Bürger von guter Art (1851)	35
GOTTFRIED KELLER	
Die öffentlichen Verleumder (1878)	37
HEINRICH VON TREITSCHKE	
Nach der Reichsgründung (1896)	38
HEINRICH HEINE	
Zu fragmentarisch . . . (1823)	40
HEGEL	
Der Gang der Weltgeschichte (1822/23)	40

ZWEITER TEIL / TAG- UND LEBENSZEITEN

Motto: AUGUST GRAF VON PLATEN (1826)	47
EDUARD MÖRIKE	
Tag und Nacht (1823)	49
ARTHUR SCHOPENHAUER	
Lebensalter (1851)	50
GOTTFRIED KELLER	
Flakre, ewges Licht im Tal (1851)	52
CHARLES SEALSFIELD	
Morgen auf See (1839)	53
EDUARD MÖRIKE	
An einem Wintermorgen . . . (1825)	55
FRIEDRICH HEBBEL	
Die Welt des Kindes (1846)	56
ADALBERT VON CHAMISSO	
Traum der eignen Tage (1830)	58
ADALBERT STIFTER	
Brigitta (1844)	59
EDUARD MÖRIKE	
Neue Liebe (1846)	70
FRIEDRICH RÜCKERT	
So lang' ich	70
EDUARD MÖRIKE	
Peregrina (1824)	71
AUGUST GRAF VON PLATEN	
O Tor . . . (1823)	74
THEODOR FONTANE	
Baron Botho von Rienäcker (1888)	74
FRIEDRICH HEBBEL	
Des Frühlings Nachtigallen	87
EDUARD MÖRIKE	
Der letzte König von Orplid (1828?)	88
FRIEDRICH NIETZSCHE	
Der Tag klingt ab (1886?)	89
THEODOR STORM	
Ritornelle (1875)	89
AUGUST GRAF VON PLATEN	
Wie rafft' ich mich auf (1820)	90
A. VON DROSTE-HÜLSHOFF	
Durchwachte Nacht (1844/45)	90
A. VON DROSTE-HÜLSHOFF	
Ledwina (1819/24)	93
FRIEDRICH NIETZSCHE	
Der geheimnisvolle Nachen (1882/84)	98
WILHELM VON KÜGELGEN	
Der Tod des Vaters (1870)	98
THEODOR STORM	
Begrabe nur dein Liebstes (1865?)	101
JOHANN PETER ECKERMAN	
Ein Traum (1836)	101

AUGUST GRAF VON PLATEN	Der Strom der neben mir . . . (1821)	105
M. VON EBNER-ESCHENBACH	Aphorismen (1880)	105
THEODOR FONTANE	Würd' es mir fehlen	108

DRITTER TEIL / HISTORIE

Motto: CONRAD FERDINAND MEYER	...	109
CONRAD FERDINAND MEYER	Traumbesitz	111
FRIEDRICH NIETZSCHE	Der Fluch der Geschichte (1873)	111
GUSTAV PFIZER	Griechische Spiele (1831)	113
FRANZ GRILLPARZER	Hannibal [Fragment] (1838)	113
CHRISTIAN D. GRABBE	Hannibal / Der fünfte Akt (1835)	120
THEODOR MOMMSEN	Julius Caesar (1854/56)	129
FELIX DAHN	Der Abzug der Goten (1876)	136
AUGUST GRAF VON PLATEN	Das Grab im Busento (1820)	139
FERDINAND GREGOROVIUS	Historische Landschaft (1863)	139
MORITZ GRAF STRACHWITZ	Hie Welf! (1850?)	141
ADALBERT STIFTER	Witikos Herrschaft (1865/67)	142
CONRAD FERDINAND MEYER	Engel und Jutta (1872)	145
LEOPOLD VON RANKE	Die Schlacht bei Pavia (1839)	151
CONRAD FERDINAND MEYER	Die Füße im Feuer	159
WILHELM MEINHOLD	Pfarrers Töchterlein (1843)	161
THEODOR FONTANE	Der alte Dessauer (1847)	163
CONRAD FERDINAND MEYER	Die alte Brücke	164

VIERTER TEIL / FREIHEIT

Motto: ADOLF GLASBRENNER (1851)	...	167
HEINRICH HEINE	Ich hatte einst . . . (1844)	169
LUDWIG BECHSTEIN	Das Wartburgfest (1850)	169
GEORG HERWEGH	Wiegenlied (1844)	171
HEINRICH HEINE	Der große Narr (1832)	172
FRANZ DINGELSTEDT	Ein Stücklein vom deutschen Michel (1841)	174
KARL IMMERMANN	Brief eines Konservativen (1833)	175
LUDWIG BÖRNE	Pressefreiheit (1818)	176
Beschluß des Deutschen Bundestages vom 10. Dezember 1835	vom 10. Dezember 1835	179
HEINRICH HEINE	Warnung (1844)	180
JOHANN NESTROY	Freiheit in Krähwinkel (1848)	180
HEINRICH HEINE	Verheißung (1844)	183
THEODOR FONTANE	Fester Befehl	183
OTTO VON BISMARCK	Aus einer Denkschrift für den Prinzen von Preußen (1853)	184
ADALBERT VON CHAMISSO	Das Gebet der Witwe (1831)	185
ADOLF GLASBRENNER	Eingabe an Seine Majestät den König (1847)	186
ERNST DRONKE	Berliner Elendsviertel (1846)	187
GEORG HERWEGH	Bundeslied (1864)	190
MORITZ GRAF STRACHWITZ	Der gordische Knoten (1850?)	191
THEODOR MOMMSEN	Auch ein Wort über unser Judentum (1880)	192
EMANUEL GEIBEL	Hoffnung (1841)	194

FÜNFTER TEIL / WISSENSCHAFT

Motto: THEODOR FONTANE	195
JOHANN JAKOB BACHOFEN Vorrede über Geschichtswissenschaft und Mythus (1861)	197
AUGUST BOECKH Das Wesen der Philologie	199
HEINRICH SCHLEIMANN Das Glück, Griechisch zu lernen (1885)	200
WILHELM HEINRICH RIEHL Das alte Gymnasium (1891)	201
AUGUST GRAF VON PLATEN Was habt ihr denn (1826)	205
RUDOLF HILDEBRAND Über Grimms Wörterbuch (1869)	205
FRIEDRICH RÜCKERT Sprachforschung	207
FRANZ KUGLER Die Erhaltung der Kunstaltermümer (1837)	207
AUGUST GRAF VON PLATEN Die Antiken (1820)	208
ERNST CURTIUS Philologie und Naturwissenschaft	209
EMIL DU BOIS-REYMOND Der Fortschritt der Kultur durch die Naturwissenschaften (1877)	213
FRANZ GRAF VON POCCHI Hansl und Gretl (1838)	216

SECHSTER TEIL / KÜNSTE

Motto: FRIEDRICH RÜCKERT	225
WILHELM DILTHEY Dichtung und Leben (1877)	227
EDUARD MÖRIKE An eine Äolsharfe (1837)	228
FRIEDRICH TH. VISCHER Die lyrische Poesie (1853)	229
THEODOR STORM Lyrische Form (1884)	232
GEORG BüCHNER Drama und Geschichte (1835)	232
FRANZ GRILLPARZER Drama und Geschichte (1822)	233
FRIEDRICH HEBBEL Ein Wort über das Drama (1843)	234
CONRAD FERDINAND MEYER Michelangelo und seine Statuen	239
PAUL HEYSE Theorie der Novelle (1871)	240
EDUARD MÖRIKE Restauration (1837)	243
WOLFGANG MENZEL Tagesliteratur (1828)	243
HEINRICH HEINE Wahrhaftig (1823)	244
EDUARD MÖRIKE Verzicht (1863)	245
LUDWIG RICHTER Deutsche und französische Maler	245
FRIEDRICH NIETZSCHE Der realistische Maler (1881/82)	248
ROBERT SCHÜMANN Der alte Hauptmann	248
RICHARD WAGNER Das Volk als Künstler der Zukunft	250
JOHANN NESTROY Tannhäuser (1857)	255
GOTTFRIED KELLER Das Tanzlegendchen (1872)	259
AUGUST GRAF VON PLATEN Sieh, du schwebst (1821)	264

SIEBENTER TEIL / BIEDERMEIER

Motto: THEODOR STORM (1856)	265
VICTOR HEHN Volk ohne Hauptstadt (1841)	267
WILHELM BUSCH Lenchen kommt auf's Land (1871)	268
KARL GUTZKOW Daheim (1852)	270
FRIEDRICH HEBBEL Das Haus im Walde (1843)	271
WILHELM RAABE Rückkehr nach Bumsdorf (1867)	273
EDUARD MÖRIKE An meinen Vetter (1837)	283
CONRAD FERDINAND MEYER Spielzeug	284

OTTO LUDWIG	Das Wintergewitter (1855)	2
GOTTFRIED KELLER	Stilleben (1878)	2
ALEXANDER VON VILLERS	Brief vom Lande (1874)	2
ALFRED BREHM	Die Hausmaus (1865)	2
HERMANN FÜRST VON		
PÜCKLER-MUSKAU	Park und Garten (1834)	2

ACHTER TEIL / WANDERUNGEN

Motto: NIKOLAUS LENAU (1830)	
EMANUEL GEIBEL	Morgenwanderung (1840)	3
NIKOLAUS LENAU	Der Postillon (1832/33)	3
JOHANN GEORG KOHL	Baltische Gastfreiheit (1841)	3
JOSEF VICTOR V. SCHEFFEL	Der letzte Postillon (1867)	3
KLAUS GROTH	Dat Dörp in Snee	3
LUDWIG ANZENGRUBER	Das Dorf im Gebirg (1881)	3
FRITZ REUTER	Dörflicher Handel (1855)	3
THEODOR FONTANE	Havelland (1872)	3
ANNETTE VON	Leben und Sterben im	
DROSTE-HÜLSHOFF	Münsterlande (1842)	3
THEODOR STORM	Waldweg (1850)	3
EDUARD MÖRIKE	Die schöne Buche (1842)	3
A. VON DROSTE-HÜLSHOFF	Das Hirtenfeuer (1841)	3
JOSEF VICTOR V. SCHEFFEL	Im »Dürren Ast« bei Herrischried (1853)	3
FERDINAND FREILIGRATH	Die Auswanderer (1832)	3
CHARLES SEALSFIELD	Fahrt auf dem Mississippi (1835)	3
FERDINAND KÜRNBERGER	Rat an Auswanderer (1855)	3
HEINRICH HEINE	Aus alten Märchen winkt es (1823)	3

NEUNTER TEIL / LETZTE DINGE

Motto: ANNENETTE VON DROSTE-HÜLSHOFF (1839)	3
GOTTFRIED KELLER	Trauerweide	3
A. VON DROSTE-HÜLSHOFF	Die ätzende Kreatur (1845/46)	3
JAKOB FALLMERAYER	Das Leben der Athos-Mönche (1845)	3
EDUARD MÖRIKE	Karwoche (1830)	3
JEREMIAS GOTTHELF	Die Schlachtfelder (1844/45)	3
FERDINAND FREILIGRATH	Drei Strophen (1838)	3
HELmut GRAF MOLTKE	Letzte Gedanken	3
MAX STIRNER	Wir sind keine Gläubigen mehr (1842)	3
FRIEDRICH NIETZSCHE	Der Skeptiker spricht (1881/82)	3
NIKOLAUS LENAU	Einsamkeit	3
KARL GUTZKOW	Wally, die Zweiflerin (1835)	3
FRIEDRICH RÜCKERT	Die gewonnene Einsicht	3
LUDWIG FEUERBACH	Die Nichtigkeit des Gottglaubens (1851)	3
A. VON DROSTE-HÜLSHOFF	Am neunten Sonntage nach Pfingsten (1839)	3
EDUARD MÖRIKE	Die Elemente (1824)	3

Bibliographie