

*Wilkołaki mogą być niebezpieczne,
gdy wejdiesz im w drogę.
Wystarczy jednak zachować
ostrożność, a – raczej – nie zrobić
Ci krzywdy. Bez trudu ukrywają
swoją naturę przed ludźmi.
Tylko że ja nie jestem człowiekiem.
Potrafię je rozpoznać, a one
rozpoznają mnie.*

TA OPOWIEŚĆ PRACUJE JAK DOBRZE WYREGULOWANY SILNIK

Seksowny sąsiad Mercedes Thompson jest... wilkołakiem. Mercedes, w swoim warsztacie, próbuje naprawić furgonetkę, która przypadkiem należy do... wampira.

Z drugiej strony, sama Mercy też nie jest całkiem zwyczajna, a jej związek ze światem istot ożywających nocą nieuchronnie pakuje ją w kłopoty.

Seria z Mercedes Thompson:

- 1. Żew księżycy*
- 2. Więzy krwi*
- 3. Pocątunek żelaza*

PATRICIA BRIGGS



Urodzona w 1965 roku.

Znana przede wszystkim jako autorka serii urban fantasy o przygodach niezwyklej mechanik, MERCEDES THOMPSON.

Pierwszy tom przygód Mercy dostał się na listę „USA Today”. Drugi przetarł powieściom Briggs drogę na listę bestsellerów „New York Timesa”. Trzeci zdobył jej szczyt.

Sukces jednak nie przyszedł od razu.

Literacki debiut, powieść „Masques” wydana w 1990 r. nie spotkała się z tak entuzjastycznym przyjęciem. Na szczęście Briggs nie poddała się – jej kolejne książki notowały coraz lepsze wyniki sprzedaży i coraz przychylniejsze opinie krytyków. Obecnie mieszka w stanie Waszyngton, pracuje nad kolejnym tomem serii o MERCEDES THOMPSON i nieustrudzenie podąża za swoimi marzeniami.

