

Spis treści

Od autora

Rozdział 1. W kręgu rozrywki Drugiej Rzeczypospolitej

Warszawiacy z Krakowa

Warszawska mozaika teatralna

Nie tylko Warszawa

Teatralni recenzenci

Początki X Muzy

Era dźwięku

Kabarety, kabarety

Andrzej Włast

Sceny z życia celebrytów

Epoka sportu

Zapasy

Rozdział 2. Stefan Wielki

Niesforny gimnazjalista

W poszukiwaniu własnej drogi

Na scenie

Aktor wędrowny

Gwiazda stolicy

Na rosyjskich scenach

Sztuka i alkohol

Maria Brydzińska

Aktor prowincjonalny

W kręgu nowych mediów

Ateneum

Wojna na górze

Wojna z ZASP-em

Mężczyzna pięćdziesięcioletni

Auschwitz

Rozdział 3. Król Eugeniusz

Szwajcar z Łodzi

Pierwszy amant Qui Pro Quo

Skandynawska piękność

Na scenie rewii

Śmierć pod Łowiczem

Głos pustyni

Smutek tropików

Kontrowersje

Na szczycie

Lwów

Sowiecka tragedia

Rozdział 4. Cała miłość w jednym

Tomie

Konrad Runowiecki

Qui Pro Quo

Najlepsze nogi Warszawy

Wojna kabaretowa

Niegrzeczna dziewczynka

Mistrz szmoncesu

Między filmem a rewią

Koniec romansu

Życie po życiu

Rozdział 5. Boska Loda

Marta Cegielska

W rodzinie Halamów

Halama sisters

'Hrabia Andrzej Dembiński
Piękny Al
Gwiazda polskiej estrady
Pomiędzy Paryżem a Tokio
Szwajcarska miłość
Wojna o dziecko
Tańcząca bizneswoman
Wielki powrót
Gwiazdy Drugiej Rzeczypospolitej

Rozdział 6. Nasza Jadzia kochana

Na warszawskiej pensji
W studiu Aleksandra Hertza
W drodze do sławy
Dziewczyna z przedmieścia
Autokreacja
U szczytu sławy
Zygmunt Protassewicz
Na scenie teatralnej
Emigracja
Powrót

Rozdział 7. Piękna Tola

Teodora Oleksy
Na scenie rewii
Debiut filmowy
Tadeusz Raabe
Najpiękniejsza para Drugiej
Rzeczypospolitej
Sowieckie zagadki
Zagadek część dalsza
Nowa rzeczywistość Polski Ludowej

Rozdział 8. Zapomniany gwiazdor

Pod Jasną Górą
Dole i niedole zawodu aktora
Antoś pierwszy raz w Warszawie
Gwiazda rosyjskiego ekranu
Pan dyrektor Antoni Fertner
Radość
Papa się żeni
Czas trudnych decyzji
Kraków

Rozdział 9. Pierwszy amant

Drugiej Rzeczypospolitej
Oficerska tradycja
Sale Redutowe
Maria Zielenkiewicz
W drodze do sławy
Na filmowym Parnasie
Wierny rodzinnej tradycji
Ostatnie lata
Przypisy
Ważniejsza bibliografia