

SPIS TREŚCI

Tychwin. W Korpusie Morskim. Bałakiriew	5
Podróż po morzach i oceanach	12
Znowu wśród przyjaciół. Pierwsze utwory . .	16
Pierwsza opera. Droga do mistrzostwa . . .	32
Twórcza dojrzałość	43
Lata osiemdziesiąte	56
Utwory z lat osiemdziesiątych	65
Działalność dyrygencka. «Młoda»	100
Trudne lata	109
«Noc wigilijna», «Sadko»	117
Rimski-Korsakow i Teatr Mamontowski . .	131
Etiudy	138
«Carska narzeczona», «Bajka o carze Sałtanie»	146
Na przełomie stuleci. «Kościej nieśmiertelny»	163
«Opowieść o niewidzialnym grodzie Kitieżu i dziewicy Fiewronii»	181
Rimski-Korsakow i konserwatorium . . .	196
Ostatnie lata	206
 Spis utworów Rimskiego-Korsakowa	229
Bibliografia	237
Indeks utworów Rimskiego-Korsakowa . . .	240
Indeks nazwisk	242
Ilustracje w tekście	246