

Inhalt

- 4 Vorwort
Irina Scherbakowa
- 7 Einleitung
Julia Landau
- 12 Ein fotografischer Rundgang durch die Ausstellung
Gulag. Spuren und Zeugnisse 1929–1956
Rikola-Gunnar Lüttgenau
-

EINORDNUNGEN

- 30 Gulag. Willkür und Massenverbrechen in der Sowjetunion 1917–1953.
Einführung und Dokumente.
Bernd Bonwetsch
- 50 Gulag und Konzentrationslager:
Sowjetische und deutsche Lagersysteme im Vergleich
Jörg Ganzenmüller
- 60 Durch die Arbeit – in die Freiheit.
Der Gulag als ein Instrument der „Umerziehung“?
Felicitas Fischer von Weikersthal
- 70 Die Aufarbeitung der Geschichte des Gulag in Russland
Aleksej V. Zacharčenko
-

LOKALSTUDIEN

- 80 Kolyma und Magadan.
Ökonomie und Lager im Nordosten der Sowjetunion
Mirjam Sprau
- 92 Das Spezkontingent Ende der 1920er bis Anfang der 1950er Jahre
in der Region Perm
Andrej B. Suslov
-

HÄFTLINGSGRUPPEN UND EINZELSCHICKSALE

- 106 Die „Drehtür“ und die Marginalisierungsmaschinerie
des stalinistischen Gulag, 1945–1960
Marc Elie
-

- 118 **Frauen und Kinder im Gulag**
Meinhard Stark
- 128 **Strafverfolgung im Stalinismus.**
Das Schicksal „Nicht-Politischer“ Häftlinge
Immo Rebitschek
- 140 **Vsevolod Zaderatsky. Ein Komponist im Gulag**
Jascha Nemitsov

ANDERE LAGERSYSTEME

- 148 **Deutsche Gefangene im sowjetischen Lagersystem:
GUPWI und Gulag, 1941 bis 1956**
Andreas Hilger
- 156 **Gulag auf deutschem Boden? Sowjetische Speziallager in der SBZ/DDR**
Jörg Morré

NACH DEM GULAG

- 170 **Ende des Gulag-Systems? Amnestien und Rehabilitierungen nach 1953**
Beate Fieseler
- 180 **Gedenken als Herausforderung – Zur Geschichte der ersten
Gulag-Ausstellung in der Sowjetunion**
Katharina Haverkamp
- 190 **Leiden als Exponat oder ein Museum des „strengen Regimes“
in Russland heute**
Michail B. Gnedovskij/Nikita G. Ochotin
- 198 **Das Gefängnis im heutigen Russland:
Interpretation der Entwicklung einer Disziplinarinstitution**
Anton Oleinik
-
- 206 **Epilog**
Arseni Roginski
-
- 208 **Autorenverzeichnis**
- 212 **Abkürzungsverzeichnis/Glossar**
- 216 **Ausstellungsimpressum**