

Manfred Heid	Einleitung	3
H. H. Stern	Literature Teaching and the Communi- cative Approach	6
Wilfried Brusch	Literarische Texte im kommunikativen Fremdsprachenunterricht	47
Joanna K. Ratych	Zwei Jahrzehnte literarischer Lehr- bücher	68
Hans Weber	Literaturunterricht als Rezeptions- gespräch: Warum Peter Bichsels "SAN SALVADOR" auch didaktisch ein guter Text ist und wie mit ihm umzugehen wäre	85
Wolfgang Butzkamm	Literarische Texte als Sprachlern- texte	114
Bernd Kast	Literarische Texte für Anfänger im kommunikativen Fremdsprachenunter- richt	132
Malte Dahrendorf	Die Verwendung von Texten der Kin- der- und Jugendliteratur (KJL) im Fremdsprachenunterricht (FU) z.B.: Deutsch als Fremdsprache	155
Larry D. Wells	Short Literary Prose Texts in Se- cond Year German Instruction	195
Mark J. Webber	Intergrating Literary Texts and a Communicative Approach to Foreign- Language Instruction: Obstacles and Opportunities at the University Le- vel	225
Elizabeth Bernhardt	Reconstructions of Literary Texts by Learners of German	255
Katherine Arens/ Janet K. Swaffar	Die Grammatik des Textes	290
Lothar Bredella	Literarische Texte im Fremdspra- chenunterricht: Gründe und Methoden	352
Helmut Müller	Plädoyer für eine Pädagogik der Phantasie	394
Claire Kramsch	Teaching the Literary Narrative: A Process-Oriented Approach	406

Robert J. Di Pietro	Interaction with Literary Texts in Foreign Language Instruction	431
Dietrich Krusche	Die Chance des fremdkulturellen Lesers. Konkrete Poesie im Anfangsunterricht - und danach?	444
H. H. Stern	Summary and Concluding Thoughts	482
	Teilnehmer	492