

Intro

Wstęp Autora – To dopiero początek...	IX
Wstęp do polskiego wydania – Z iskry gwiazda	XIII
Nota do najnowszego wydania – Dogonić przeznaczenie	XVII

Muzyka, misja, magia

I Riddim Track – Źródła reggae i początki rasta	1
II Hajle Sellasje – Życie Cesarza i historia Etiopii	23
III Misty Morning – Narodziny Nesty i narodziny magii	39
IV Bad Card – Podróż do miasta i bolesne rozstania	67
V Pass It On – Miejska dżungla i zaufki życia	87
VI Small Axe – Muzyka getta i rządy producentów	97
VII Who Feels It, Knows It – Przeznaczenie, niepodległość i Wailersi	119
VIII People Get Ready – Muzyka, Rita i demony	133
IX Natural Mystic – Śmierć i rytuał dziewięciu nocy	157
X Stir It Up – Rozróby, chaos i ślub	165
XI Rat Race – Ameryka i pierścień władcy	171
XII Coming In From the Cold – Kingston i rastamańska droga życia	179
XIII Crisis – Chris Blackwell i wielka machina	191
XIV Who The Cap Fit – Komuna w Island House i magia muzyki	203
XV Redemption Song – Wspólnota Dwanaście Plemion i strzały szaleńców	213
XVI Exodus – Przerwana trasa i powrót pierścienia	227
XVII Time Will Tell – Walka spadkobierców i nadzieja na przyszłość	253

Bonus tracks

1. Iron, Lion, Zion – Perelki, ciekawostki, tajemnice, czyli jak powstawała ta książka	343
2. Duppy Conqueror – Pogromca duchów	357
3. Koliber z <i>Simmer Down</i> : Historia Beverly Kelso	359
4. „Rasta nie pracuje dla CIA!” – odtajnione komunikaty CIA i departamentu stanu	361
5. Judge Not – Sprawa Cayman Music, Inc. przeciwko majątkowi Boba Marleya	367

Dyskografia	375
Bibliografia	424
Podziękowania Autora	429
Fragmenty cytowanych utworów w oryginale	431
Indeks	432