

I. Wstęp i stan badań	4
II. Sztuka budowlana	7
1. Historia budowy i odtworzenie wyglądu pierwotnego rezydencji brzeskiej	7
2. Franciszek Parr i jego ojciec Jakub - architektura renesansowej rezydencji zamkowej ks. Jerzego II w Brzegu	22
3. Jakub Parr senior - budowa dawnego Gimnazjum Piastowskiego w Brzegu i przebudowa ratusza przez Jakuba Parra seniora i Bernarda Niurona	28
4. Budowa siedziby miejskiej w założeniu obronnym bastionowym w Oławie przez Jakuba Parra juniora i Bernarda Niurona. Przebudowa zamku w Niemczy przez Giovanniego Lugano i Bernarda Niurona oraz zamku w Białobrzeczu przez Jana Chrzyciela Parra. Pałacyk miejski Jana Parra przy ul. Zamkowej 6 w Brzegu	36
5. Charakterystyka działalności artystycznej Parrów	41
6. Kamienice z attyką szczytową	43
III. Sztuka rzeźbiarska	47
1. Rzeźbiona postać ludzka	47
a) warsztat rzeźbiarsko-kamieniarski i portret dialogowo-heraldyczny pary książęcej w bramie rezydencji piastowskiej w Brzegu	47
b) nagrobki figuralne i wystrój rzeźbiarski kaplicy dworskiej wykonany przez Michała Kramera w Brzegu	57
c) warsztat kamieniarsko-rzeźbiarski i sztukatorski - epitafia w kościele św. Mikołaja w Brzegu	59
2. Warsztat rzeźbiarsko - kamieniarski i dekoracja przyziemia bramy widowiskowej w Brzegu	63
3. Prace artystyczne warsztatu Andrzeja Waltera I i Kaspra Khuena w Brzegu i w Prościejowie na Morawach	69
IV. Rzemiosło artystyczne	73
1. Rzemiosło i sztuka malarska malarze ścienni, sztalugowi, sztycharze i kartownicy brzescy	73
2. Zastawa stołowa i wyroby złotnicze książąt piastowskich	75
3. Warsztat gobeliniarski Egidiusa Hohestrasse	78
4. Wyroby stolarskie, szklane i ślusarsko-kowalskie	81
V. Książę Jerzy II (1547-1586) i jego dwór	86
1. Polityka i mecenas książęcy	86
2. Wykształcenie filologiczno-moralne w dawnym Gimnasion Illustre i kultura dworsko-rycerska w renesansowym Brzegu	91
VI. Zakończenie	100
VII. Spis ilustracji	107