

Unterricht zwischen Planung und freiem Ereignis

9

1 Unterrichtsplanung – 2 Lehrplan, Bildungsplan – 3 Arbeitsplan – 4 Stundenplan – 5 Methoden – 6 Unterrichtsmodelle – 7 Geschehensmischung – 8 Improvisation – 9 Gelegenheitsunterricht – 10 Natürliches Lernen – 11 „Fruchtbarer Moment“

Unterricht als Wechsel von Aufnehmen und Geben

18

12 Aufsammelnder Unterricht – 13 Geistiges Ordnen – 14 Freier Bildungserwerb – 15 Schülerfrage – 16 Gespräch – 17 In-den-Horizont-Rücken – 18 Darbietung – 19 Lehrerimpuls – 20 Richtungsoffene Impulse – 21 Arbeitsanweisungen – 22 Denkanstöße – 23 Schülerbeobachtung

Unterricht als zwischenmenschlicher Vorgang

29

24 Umgang – 25 Begegnung – 26 Unterrichtliche Interaktion – 27 Vertrauen – 28 Unterrichtsatmosphäre – 29 Unterrichtlicher Umgangston – 30 Objektivierung – 31 Takt – 32 Gerechtigkeit – 33 Helfersystem – 34 Patenschaften

Unterricht in den Vorordnungen der Organisation und der Verwaltung

40

35 Schulverwaltung, Schulaufsicht – 36 Schulleitung – 37 Klassenführung – 38 Vollausgebaute Schule – 39 Wenig gegliederte Schule – 40 Gesamtschule – 41 Ganztags- und Tagesheimschule – 42 Schulzeugnisse – 43 Leistungsmessung – 44 Aktenführung – 45 Schulfinanzen

Unterricht als Anwendung der Lerntheorien

49

46 Lerntheorien – 47 Lernen – 48 Produktives Denken – 49 Kreatives Lernen – 50 Einsicht – 51 Motivation – 52 Erlebnis – 53 Aufmerksamkeit – 54 Übertragung – 55 Lerntempo – 56 Lernhilfen – 57 Begabungsförderung – 58 Legasthenie

– 62 Epochenziel – 63 Fachziele – 64 Bildungsziel – 65 Unterricht – 66 Lehre – 67 Lehrgang – 68 Bildungsvollzug – 69 Information

Unterricht zwischen Entwurf und Nachbedenken	70
70 Unterrichtseinheit – 71 Unterrichtsvorbereitung – 72 Stundenschritte – 73 Eröffnungsphase – 74 Abschluß der Unterrichtseinheit – 75 Zerfallspunkt – 76 Nachbesinnung – 77 Stoffbeherrschung – 78 Erfolgssicherung – 79 Übung – 80 Wiederholen	
Unterricht in der Spannung von Einzelerleben und Gruppengeschehen	81
81 Unterrichtsführung – 82 Individualisierung – 83 Innere Differenzierung – 84 Alleinarbeit – 85 Stillarbeit – 86 Gruppengeschehen – 87 Soziales Feld – 88 Sozialisation – 89 Partnerarbeit – 90 Abteilungsunterricht – 91 Gruppenunterricht – 92 Hörblock – 93 Großgruppenunterricht	
Unterrichtsmerkmale	92
94 Anschaulichkeit – 95 Lebendigkeit – 96 Unterrichtstempo – 97 Geradlinigkeit – 98 Emotionalität des Unterrichts – 99 Intellektualität des Unterrichts – 100 Gespanntheit – 101 Entspanntheit – 102 Dramaturgische Spannweite – 103 Komplexkapazität – 104 Didaktische Nachdrücklichkeit – 105 Schicht der Basisfaktoren – 106 Friktionen – 107 Ambivalenz der didaktischen Situation – 108 Gestaltungseinheitlichkeit – 109 Didaktische Sachtreue	
Unterricht zwischen Selbstdarstellung und bindenden Prinzipien	104
110 Lehrertypen – 111 Bewußtheitsanteil – 112 Vereinfachungsvermögen – 113 Verbergungstaktik – 114 Raffungskraft – 115 Schematisierung – 116 Unterrichtsstil – 117 Lehrformen – 118 Bildungsformen – 119 Dispersionstendenz	

120 Unterrichtsbeurteilung – 121 Sachlichkeit – 122 Raumunterricht – 123 Fachdidaktik – 124 Gesamtunterricht – 125 Epochenunterricht – 126 Kategoriale Bildung – 127 Grundsatz des Fundamentalen – 128 Grundsatz des Elementaren – 129 Das Exemplarische – 130 Formalstufentheorie – 131 Formale Kleintechniken

123

Unterrichtsmittel

132 Lehrerperson – 133 Wissenschaftliche Kenntnisse und Allgemeinbildung des Lehrers – 134 Unterrichtssprache – 135 Gestik und Mimik – 136 Lehrmittel – 137 Lernmittel – 138 Veranschaulichungsmittel – 139 Arbeitsmittel – 140 Lernspiele

130

Unterricht als Mitvollzug außerschulischer Hintergrundsbedingungen

141 Führungsstile – 142 Technisches Zeitalter – 143 Arbeitsunterricht – 144 Rationalisierung – 145 Informationsfülle – 146 Familiensituation – 147 Schichtzugehörigkeit – 148 Bekennnishintergrund der Schule – 149 Volkstümliche Bildung – 150 Ländliche Bildung – 151 Schulsituation in Städten

142

Unterricht als Realisierung des Curriculums

152 Curriculumentwicklung – 153 Offenes und geschlossenes Curriculum – 154 Curriculare Lehrpläne (CuLP) – 155 Lernzielfindung – 156 Lernzieltaxonomien – 157 Lernzielgruppierung – 158 Operationalisierung – 159 Lehrverfahren im Curriculum – 160 Implementation der Curricula – 161 Evaluation des Curriculums – 162 Regionale pädagogische Zentren

151

Unterricht im Horizont der technischen Hilfen

163 Bildreihe – 164 Tonbildschau – 165 Unterrichtsfilm – 166 8mm-Arbeitsstreifen – 167 Tonträger – 168 Sprachlabor – 169 Schulfunk – 170 Schulfernsehen – 171 Unterrichtsmitschau – 172 Bildungsfernsehen – 173 Medienverbund

richtsanalyse – 176 Unterrichtsaufnahmen – 177 Gesamt-
protokoll – 178 Einzelprotokoll – 179 Dauerbeobachtung –
180 Situationsbilder – 181 Beobachtungsvoraussetzungen –
182 Soziale Wahrnehmung – 183 Methodenvergleich – 184
Didaktische Tendenzen – 185 Koartation – 186 Inter-
aktionsanalyse – 187 Handlungsforschung – 188 Tondoku-
mente – 189 Unterrichtsdokumente

Unterricht vor neuen Ansprüchen und Formen

171

190 Programmierter Unterricht – 191 Eingreifprogramme –
192 „Micro-teaching“ – 193 Lineare Programme – 194 Ver-
zweigte Programme – 195 Gemischte Programme – 196
Buchprogramme – 197 Computer im Unterricht – 198 Lehr-
maschinen („Teaching machines“) – 199 Kybernetischer und
informationstheoretischer Aspekt des Unterrichts – 200 Ver-
bundunterricht („Team teaching“)

Sachregister

180

Literatur

183