

Spis treści

<i>Maciej Libich, Piotr Sadzik</i> Wstęp	7
CZĘŚĆ I O nowy paradygmat	17
<i>Jacek Leociak</i> Dzienniki czasu wojny. Od form tradycyjnych ku pograniczom gatunku	19
<i>Paweł Rodak</i> Między dokumentem, świadectwem, praktyką piśmienną i literaturą. O zmianie statusu dzienników czasu wojny i Zagłady	78
CZĘŚĆ II Diarystyka Zagłady	97
<i>Justyna Kowalska-Leder</i> Okupacyjne dzienniki i pamiętniki w konfrontacji z dyskursem o polskich Sprawiedliwych	99
<i>Sławomir Buryła</i> Dziennik wojenny Leopolda Buczkowskiego – wyzwanie dla (młodego) edytora	117
<i>Maciej Libich</i> „Lata płyną, dzienniczku, a jak tak pragnę życia”. Wstępne uwagi na temat dzienników wojennych Anny Pogonowskiej ...	133
<i>Ewa Wiatr</i> „Czy w ogóle ktoś je czytać będzie” – nowe spojrzenie na dziennik Abrahama Łaskiego z getta łódzkiego	149
CZĘŚĆ III Na ratunek kulturze	161
<i>Jagoda Wierzejska</i> Książki w stanie wojny. Dzienniki Aleksandra Czołowskiego i Józefa Grycza, czyli bitwa o Lwów i powstanie warszawskie z perspektywy archiwum i biblioteki	163
<i>Albert Walczak</i> Dzienniki Wacława Borowego, czyli sztuka życia w latach 1943–1944	189

<i>Piotr Mitzner</i> Poeta uwięziony. O <i>Notatniku</i> Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego z obozu Altengrabow	207
<i>Honorata Sroka</i> Myśląc o sprawach świata jak księżniczka Zuppa. Dzienniki wojenne Stefana Themersona	213
CZĘŚĆ IV Poza dziennik	235
<i>Tomasz Wójcik</i> Zamiast dziennika. Poezja i daty (1939–1945)	237
<i>Emilia Zaczekowska-Szypowska</i> Dlaczego Krzysztof Kamil Baczyński nie prowadził dziennika?	246
Indeks osób	261