

	ss.
I WSTĘP	5
1. Zakres pracy	5
2. Uwagi o metodzie badań	9
II ANALIZA PROBLEMU	12
1. Charakterystyka i potrzeby kulturalne regionu	12
2. Podstawowe założenia i koncepcje pracy domu kultury	26
3. Podstawowe cechy, kierunki, zadania programowe działalności domu kultury w mieście i powiecie	27
4. Działalność domu kultury w środowisku	28
5. Opinie środowiska o wychowawczej funkcji domu kultury	31
6. O nową treść wychowawczą	33
7. Inspiratorska działalność Powiatowego Domu Kultury jako ośrodka metodyczno-instruktorskiego	34
8. Uwagi ogólne o działalności Powiatowego Domu Kultury	42
9. Powiatowy Dom Kultury a placówki kulturalno-oświatowe na wsi współczesnej	49
10. Rola pracy kulturalno-oświatowej w zakresie aktywizacji społecznej obywateli	61
III ZAKOŃCZENIE	66
Przypisy	69
Bibliografia	71
A N E K S	73